

# NAAC

## Criterion 7: Students Development Officer Activities

### Contents

#### SDO Activities

Sr. No.	Document details	Page No.
1	Equal Opportunity Cell	1
2	Workshop on Entrepreneur under other Proposal	3
3	Landscape Painting and sketching Workshop & Competition	4
4	Disaster Management Proposal	6
5	Nirbhay Kanya Abhiyan Yojna 2022-23	9
6	Personality Development Seminar for Students	12
7	Workshop on Cyber Security Awareness under other proposal	13
8	Anti- Ragging Cell 2022-23	14
9	Fine Art and Painting, Art craft Workshop	15
10	Nirbhay Kanya Abhiyan Yojna	19
11	Abhedya 2022-23	20
12	News Paper Cut-Outs	66
13	Students' interaction with Famous Architects	67
14	Interaction with the students based abroad	68
15	Our Bright Studetnts of Year 2022	69
16	Nirbhay Kanya Abhiyan Yojna	73
17	Self Defense Technique Workshop – 2022	75
18	Nirbhay Kanya Abhiyan Yojna -2022	76
19	Fine Art Workshop	77
20	Entrepreneurs Workshop	79
21	Nirbhay Kanya Abhiyan Yojna - 2018	80
22	Nirbhay Kanya Abhiyan Yojna Certificate	82
23	Karmavir Bhaurao Patil, kamva va Shikha Yojna	83
24	Vidyarthi Vikas Mandal	85
25	Kamva va Shikha Yojna -2019	90
26	Anti-Ragging Committee	91



  
**Principal**  
Anant Rao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9



EAL2200318



वि.वि.मं.नोंदणी क्रमांक :- PC207

## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ

महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009			
महाविद्यालय स्थापना	:	2014	महाविद्यालय अनुदानाचा प्रकार	:	विना-अनुदानीत
प्राचार्य	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी	प्राचार्य नियुक्ती	:	कायम
विद्यार्थी विकास अधिकारी	:	ईगवले शिल्पा आनंद	नेमणूक मान्यता	:	होय

महाविद्यालयातील एकूण सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	12	महाविद्यालयातील शिक्षकांची संख्या	:	36
---	---	----	-----------------------------------	---	----

मागील शैक्षणिक वर्षात कमवा व शिका योजना राबविली होती का?	:	होय
--	---	-----

प्रवर्ग										
मुले	मुली	खुला	अनुसूचित जाती	अनुसूचित जमाती	भटक्या व विमुक्त जाती	विशेष मागासवर्ग	अल्पसंख्यांक	निराधार	विशेष विद्यार्थी	सहभागी एकूण विद्यार्थी
मुले	मुली	2	0	2	0	8	0	0	0	12

मागील शैक्षणिक वर्षासाठी विद्यापीठाकडून प्राप्त झालेली रक्कम	:	रु.	36000	अक्षरी रु	Thirty Six Thousand rupees only
--	---	-----	-------	-----------	---------------------------------

पदवी स्तर एकूण विद्यार्थी									
खुला	अनुसूचीत जाती	अनुसूचीत जमाती	भटक्या व विमुक्त जाती	इतर मागास वर्ग	विशेष मागासवर्ग	अल्पसंख्यांक	निराधार	विशेष विद्यार्थी	सहभागी एकूण विद्यार्थी
87	0	10	0	35	0	0	0	0	132

पदव्युत्तर स्तर एकूण विद्यार्थी									
खुला	अनुसूचीत जाती	अनुसूचीत जमाती	भटक्या व विमुक्त जाती	इतर मागास वर्ग	विशेष मागासवर्ग	अल्पसंख्यांक	निराधार	विशेष विद्यार्थी	सहभागी एकूण विद्यार्थी
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

महाविद्यालयाचा परिसर					
ग्रंथालय	:	होय	शेती	:	नाही
उद्यान	:	होय	परिसर स्वच्छता	:	होय
प्रयोगशाळा	:	होय	कार्यालय	:	होय
इतर	:	होय	क्रीडांगण	:	होय
भांडार	:	होय	हॉस्टेल	:	होय
भोजनशाळा	:	होय	सोलर पॅनल	:	होय

विद्यार्थी तक्रार निवारण कक्ष				
अ.क्र	समितीचे सदस्य		पदाचे नाव	सदस्यांचा भाव
१	प्राचार्य/संचालक	:	अध्यक्ष	Rajendra Bhangari Koli
२	वरिष्ठ अध्यापक	:	सदस्य	Bhagwat Shailaja Arjun
३	वरिष्ठ अध्यापक	:	सदस्य	Bhosale Sunilkumar Sadashiv



EAL2200318



वि.वि.मं.नोंदणी क्रमांक :- PC207

**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ**

**विद्यार्थी विकास कक्ष**

अ.क्र	समितीचे सदस्य		पदाचे नाव	सदस्यांची नावे
१	उपप्राचार्य/वरिष्ठ शिक्षक	:	अध्यक्ष	Prof. Sunil Bhosale
२	शिक्षक प्रतिनिधी	:	प्रतिनिधी	Prof. Shailaja Bhagwat
३	शिक्षक प्रतिनिधी(महिला)	:	प्रतिनिधी	Prof. Dr. Archana Ladkat
४	सामाजिक कार्यकर्ता	:	प्रतिनिधी	Dr. Pratibha Kulkarni
५	समुपदेशक	:	प्रतिनिधी	Prof. Deepali More
६	विद्यार्थी परिषद पदाधिकारी	:	प्रतिनिधी	Prof. Shilpa Ingawale
७	विद्यार्थी परिषद पदाधिकारी	:	प्रतिनिधी	Prof. Almas Mirshikari
८	विद्यार्थी परिषद पदाधिकारी	:	प्रतिनिधी	Prof. Vaibhav Ghodke
९.	विद्यार्थी परिषद पदाधिकारी	:	प्रतिनिधी	Prof. Vikram Shah

विद्यार्थी परिषद स्थापना	:	होय
महाविद्यालयात अँटी रॅगिंग कक्ष रचना स्थापना केली आहे का ? असल्यास मागील दर सहा महिन्यात अहवाल पाठविला आहे काय ?	:	होय

**समान संधी कक्ष (Equal Opportunity Cell)**

अ.क्र	समितीचे सदस्य		पदाचे नाव	सदस्यांची नावे
१	मा. प्राचार्य	:	अध्यक्ष	राजेन्द्र भंगारी कोळी
२	मा. उपप्राचार्य / विद्याशाखा प्रमुख / कार्यालय प्रमुख / इतर	:	प्रतिनिधी	Prof. Sunil Bhosale
३	विद्यार्थी कल्याण अधिकारी	:	प्रतिनिधी	ईगवले शिल्पा आनंद
४	शिक्षक प्रतिनिधी (पुरुष)	:	प्रतिनिधी	Ghodke Vaibhav Govind
५	शिक्षक प्रतिनिधी (महिला)	:	प्रतिनिधी	Ladkat Archana Nilesh
६	तज्ज्ञ मार्गदर्शक / सामाजिक / कार्यकर्ता / समुपदेशक १	:	प्रतिनिधी	Dr. Pratibha Kulkarni
७	तज्ज्ञ मार्गदर्शक / सामाजिक / कार्यकर्ता / समुपदेशक २	:	प्रतिनिधी	Adv. Jyoti Pawar
८	विद्यार्थी प्रतिनिधी १	:	प्रतिनिधी	Nandini Newase
९.	विद्यार्थी प्रतिनिधी २	:	प्रतिनिधी	Akash Kamble
१०	पालक प्रतिनिधी १	:	प्रतिनिधी	Mr. Deepak Jagtap
११	पालक प्रतिनिधी २	:	प्रतिनिधी	Mr. Appa Kotule



विद्यार्थी विकास अधिकारी  
स्वाक्षरी

महाविद्यालयाची  
मोहोर

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व मोहोर

टिप : प्रस्ताव मुद्रण केल्यानंतर महाविद्यालयाच्या प्राचार्याची स्वाक्षरी करून अपलोड करणे आवश्यक आहे.



**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ**

**शैक्षणिक उपक्रम / योजना प्रस्ताव २०२२-२०२३**

महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009		
प्राचार्यांचे नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी	प्राचार्यांचा मोबाईल नं.	: 9422044389
विद्यार्थी कल्याण अधिकाऱ्याचे नाव	:	ईगवले शिल्पा आनंद	विद्यार्थी कल्याण अधिकारी मोबाईल नं.	: 9422000955
महाविद्यालयाचे स्थापनेचे वर्ष	:	2014		
शैक्षणिक उपक्रम/योजना नाव	:	Workshop on Entrepreneur under other Proposal		
राबविणार्थी शैक्षणिक उपक्रम / योजना गट	:	ब	शैक्षणिक उपक्रमाचे / योजनेचे स्वरूप	: स्थानिक
राबविण्यात येणाऱ्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना कालावधी	:	1	उपक्रमची संभाव्य दिनांक	: 12/08/2022

शैक्षणिक उपक्रम / योजनेत सहभागी संभाव्य विद्यार्थी संख्या खालील तक्त्यात :-

आयोजक महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या				इतर महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या			
मुले	मुली	परलैंगिक	एकुण	मुले	मुली	परलैंगिक	एकूण
65	55	0	120	15	20	0	35

उपक्रम कार्यशाळेचे वैशिष्ट्ये

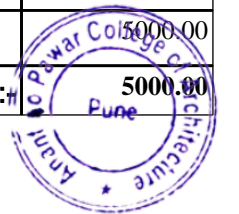
१. The resource person will guide the fourth & Final Year students with various opportunities in the fields allied to the architecture.	२. so that students can explore various avenues to start their own set ups in these diversified fields.
३. so that students can explore various avenues to start their own set ups in these diversified fields.	४. so that students can explore various avenues to start their own set ups in these diversified fields.

सन २०२२-२०२३ या शैक्षणिक वर्षात सदर उपक्रम/योजना राबविण्याकरीता येणाऱ्या संभाव्य खर्चाचा आराखडा / तपशील :-

अ.क्र.	तपशील	अंदाजित खर्च
1	organising expenses and other expenses	5000.00
एकुण खर्च :-		5000.00

एकूण अनुमानित खर्च

अ. क्र.	एकूण अनुमानित खर्च	रुपये
१.	महाविद्यालयाच्या परिसंस्था स्तरा वरील उपलब्ध/संभाव्य स्रोताच्या माध्यमातून उपलब्ध होऊ शकणारा निधी.	0.00
२.	इतर स्रोतातून उपलब्ध होणारा निधी.	0.00
३.	विद्यापीठाकडे मागणी केलेली रक्कम	5000.00
एकुण खर्च :-		5000.00







सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

शैक्षणिक उपक्रम / योजना प्रस्ताव २०२२-२०२३

महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता	: अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सव्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009		
प्राचार्याचे नाव	: राजेन्द्र भंगारी कोळी	प्राचार्याचा मोबाईल नं.	: 9422044389
विद्यार्थी कल्याण अधिकाऱ्याचे नाव	: ईगवले शिल्पा आनंद	विद्यार्थी कल्याण अधिकारी मोबाईल नं.	: 9422000955
महाविद्यालयाचे स्थापनेचे वर्ष	: 2014		
शैक्षणिक उपक्रम/योजना नाव	: Landscape painting and sketching workshop and competition		
राबविणान्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना गट	: व	शैक्षणिक उपक्रमाचे / योजनेचे स्वरूप	: जिल्हास्तर
राबविण्यात येणाऱ्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना कालावधी	: 1	उपक्रमची संभाव्य दिनांक	: 13/08/2022

शैक्षणिक उपक्रम / योजनेत सहभागी संभाव्य विद्यार्थी संख्या खालील तक्त्यात :-

आयोजक महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या				इतर महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या			
मुले	मुली	परलैंगिक	एकूण	मुले	मुली	परलैंगिक	एकूण
65	55	0	120	80	70	0	150

उपक्रम कार्यासाठीचे वैशिष्ट्ये

१. This workshop is to get guidance from expert artist working in this field.	२. by winning prizes for best sketches,
३. Also to motivate artist and students,	४. and save these sketches for exhibition purpose for upcoming generations

सन २०२२-२०२३ या शैक्षणिक वर्षात सदर उपक्रम/योजना राबविण्याकरीता येणाऱ्या संभाव्य खर्चाचा आराखडा / तपशील :-

अ.क्र.	तपशील	अंदाजित खर्च
1	Breakfast, Tea, resources and other organizing , mementos expenses	17000.00
एकूण खर्च :-		17000.00

एकूण अनुमानित खर्च

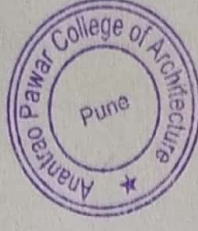
अ. क्र.	एकूण अनुमानित खर्च	रुपये
१.	महाविद्यालयाच्या परिसंस्था स्तरा वरील उपलब्ध/संभाव्य स्रोताच्या माध्यमातून उपलब्ध होऊ शकणारा निधी.	1000.00
२.	इतर स्रोतातून उपलब्ध होणारा निधी.	1000.00
३.	विद्यापीठाकडे मागणी केलेली रक्कम	17000.00
एकूण खर्च :-		19000.00



विद्यार्थी कल्याण अधिकारी (S.W.O)  
स्वाक्षरी ब मोहोर

महाविद्यालयाची मोहोर

प्राचार्य  
स्वाक्षरी ब मोहोर



**Principal**  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9

Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anantrao Pawar College of Architecture (SW)

Principal

S.W.O.





वि.वि.मं.नोंदणी क्रमांक :- PC207

DMS2201002

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ

आपती व्यवस्थापन प्रशिक्षण योजना प्रस्ताव- २०२२-२०२३

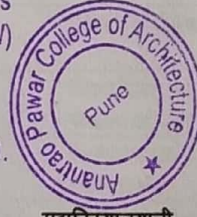
महाविद्यालयाचे नाव	: AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009		
प्राचार्य	: Rajendra Bhangari Koli	प्राचार्य मोबाईल नं	: 9422044389
विद्यार्थी विकास अधिकारी	: ईगवले शिल्पा आनंद	महाविद्यालय स्थापना	: 2014
महाविद्यालयातील प्राध्यापकांची संख्या	: 36	महाविद्यालयातील विद्यार्थी	: 161
महाविद्यालयाचे नाव	विद्यार्थी विकास अधिकारी	सहभागी विद्यार्थी	
YASHWANTRAO CHAVAN LAW COLLEGE PARVATI, PUNE	Prof. Nitin Chakwani	25	
आपती व्यवस्थापन स्थानिक प्रशिक्षक :-			होय
आपती व्यवस्थापन कक्ष स्थापना :-			होय
आपती व्यवस्थापन प्रशिक्षण उपलब्ध सुविधा :-			
ropes, bandages, first aid kit, fire hose, bamboo sticks, etc			

Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anantrao Pawar College of Architecture (SW)

Principal

विद्यार्थी विकास अधिकारी  
(S.D.O)  
स्वाक्षरी

S.W.O.



महाविद्यालयाची  
मोहोर

प्राचार्य

स्वाक्षरी व मोहोर

Principal

Anantrao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9

टिप: प्रस्ताव मुद्रण केल्यानंतर महाविद्यालयाच्या प्राचार्याची स्वाक्षरी करून अपलोड करणे आवश्यक आहे.



S, No.153, Shahu College Road, Parvati, Pune - 411009  
 Tel.: 020-24215901/5935 Tel/Fax : 020-24215925  
 Web: <http://www.apcrao.edu.in> Email: [apcrao@apcrao.edu.in](mailto:apcrao@apcrao.edu.in)

Approved by Council of Architecture, New Delhi & Govt. of Maharashtra, Act listed to University of Pune  
 University of Pune Identification No.: PU/PN/Arch/446/2014 DTB CODE : 6527

Ref. APCOA/ OFF/ 2278 / 2022

Date: 23/07/2022

To  
 The Student Development Director  
 SPPU, Pune

Subject: Disaster Management Proposal

Respected Sir,

With reference to above mentioned subject, under the scheme of disaster management of SPPU, we want to organize disaster management workshop in the college. This workshop is for organization and management of resources and responsibilities dealing with all humanitarian aspect of emergencies particularly preparedness, response and recovery. The tentative budget and schedule is as the following

Sr.No	Tentative Date	Name of the Expert	Details of the workshop	Tentative Budget
1	23/09/2022	Dr.S.N.Tande	Retrofitting rehabilitation , Walchand College, Sangali	2000/-
2	23/09/2022	Dr.V.G.Khurd	Performance of Building in Earthquake	2000/-
3	23/09/2022	Mr. Anand Shinde CIVIL Defence services TEAM	Training for the students for saving life of impacted peoples	6000/-
Breakfast, Tea, resources and other organising expenses				17000/-
Total				27000/-

Kindly give us approval for the Disaster Management Scheme.  
 Thanking You.

Prof.Archana N.Ladkat  
 SDO



Dr.Rajendra B.Koli  
 Principal

**Principal**  
 Anant Rao Pawar College of  
 Architecture, Parvati, Pune-9





सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ

महाविद्यालय तक्रार निवारण कक्ष - २०२२-२०२३

महाविद्यालयाचे नाव	:	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addre: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Ta: Pune (corporation Area) Dist: Pune
महाविद्यालय स्थापना	:	2014
प्राचार्य	:	Rajendra Bhangari Koli
प्राचार्य नियुक्ती	:	Permanent
संपर्क क्र.	:	9422044389

महाविद्यालय तक्रार निवारण कक्ष

अ.क्र.	समितीचे सदस्य		पदाचे नाव	सदस्यांची नावे
१	प्राचार्य/संचालक	:	अध्यक्ष	Rajendra Bhangari Koli
२	वरिष्ठ अध्यापक	:	सदस्य	Bhagwat Shailaja Arjun
३	वरिष्ठ अध्यापक	:	सदस्य	Bhosale Sunilkumar Sadashiv

Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad  
Anantrao Pawar College of Architecture (SW)

Principal

विद्यार्थी विकास अधिकारी (S.D.O)  
स्वाक्षरी

S.W.O.



महाविद्यालयाची  
मोहोर

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व मोहोर

Principal  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9



NKA2201381



वि.वि.सं.नोंदणी क्रमांक :- PG207

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ

निर्भय कन्या अभियान योजना प्रस्ताव- २०२२-२०२३

महाविद्यालयाचे नाव	: AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009		
प्राचार्य	: Rajendra Bhangari Koli	प्राचार्य मोबाईल	: 9422044389
विद्यार्थी विकास अधिकारी	: ईशवले शिल्पा आनंद	मोबाईल	: 9422000855
महाविद्यालय स्थापना	: 2014	महाविद्यालयातील विद्यार्थी संख्या	: 161
महाविद्यालयातील प्राध्यापकांची संख्या	: 36		
महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता	विद्यार्थी विकास अधिकारी	सहभागी विद्यार्थी संख्या	
YASHWANTRAO CHAVAN LAW COLLEGE PARVATI, PUNE	Prof. Nitin Chakwani	25	
निर्भय कन्या अभियान योजनेच्या माध्यमातून द्यावयाच्या स्वसंरक्षण प्रशिक्षणासाठी स्थानिक प्रशिक्षक उपलब्ध आहेत काय ?			होय

Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anantrao Pawar College of Architecture (SW)

Principal

S.W.O.



विद्यार्थी विकास अधिकारी  
(S.D.O)  
स्वाक्षरी

महाविद्यालयाची  
मोहोर

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व मोहोर

Principal  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9

टिप: प्रस्ताव मुद्रण केल्यानंतर महाविद्यालयाच्या प्राचार्याची स्वाक्षरी करून अपलोड करणे आवश्यक आहे.





सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

## UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

Academic Year - 2022-2023 (Semester1)

Proforma for monitoring the directions of Hon'ble Supreme Court of India on measures against Ragging in educational institutions

Sr.No	Name of Institute / College	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009
	Principal Name	Rajendra Bhangari Koli
1	Whether Anti ragging Squads were Constituted ?	Yes
2	Whether Anti ragging Committees were Constituted ?	Yes
3	Whether prospectus mention possible actions against Ragging ?	Yes-1
4	Whether names,telephone nos. of authorities to be contacted have been publicized / made available to Freshers?	Yes-3
5	Whether students are allowed free access to phone (cell & Landline) in hostel(s) for timely reporting?	Yes-1
6	Whether Seniors counseled?	Yes
7	Whether Freshers counseled?	Yes-26
8	Whether oriantation courses for freshers counseled?	Yes-2
9	Anti Ragging Squads -	
	9 (a) Date of Formation	01/06/2015
	9 (b) No.of Members	8
	9 (c) Names of Members	1.Prof. Shailaja Bhagwat
	9 (d) No . of raids	2
	9 (e) Frequency of raids	6
	9 (f) Surprise raids	2
	9 (g) Others Measures taken by the squad	no
	9 (h) No.of cases detected	0
	9 (i) Action taken as follow up	0
10	Anti Ragging Committee -	
	10 (a) Date of Formation	01/08/2014
	10 (b) No.of Members	8
	10 (c) Names of Members	1.Prof. Shailaja Bhagwat
	10 (d) No . of raids	2
	10 (e) Frequency of raids	6
	10 (f) Surprise raids	2





वि.कं.मं.नॉदणी क्रमांक :- PC207

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

Academic Year - 2022-2023 (Semester1)

10 (g) Others Measures taken by the squad	no
10 (h) No.of cases detected	0
10 (i) Action taken as follow up	0
11 Inquiry(ies) Conducted ?	2
12 Panishment meted out ?	
12 (a) Suspension	No
12 (b) Rustication	No
12 (c) Expulsion	No
13 No. of F.I.R.(s) lodged by institution with details	0
14 As per UGC norms online undertaking forms submitted from students,Mention students count	Yes-161



Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anantao Pawar College of Architecture (SW)

Principal

S.W.O.

Signature and Stamp  
Principal/Director

**Principal**  
Anantao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9





सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

शैक्षणिक उपक्रम / योजना प्रस्ताव २०२२-२०२३

महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद असेससस पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: मुली नं. एकले वीम लाहू कॉलेज रोड पूर्वही पुणे सा. पुणे (अनुसंधान सावित्री नंद) वि. पुणे पिनकोड: 411009		
प्राचार्याचे नाव	राजेंद्र बेगारी कोळी	शाकाहारीय योगाईय नं.	9422044389
विद्यार्थी कल्याण अधिकार्याचे नाव	हैमवले शिल्पा आमेत	विद्यार्थी कल्याण अधिकार्या योगाईय नं.	9422000955
महाविद्यालयाचे स्थापनेचे वर्ष	2014		

शैक्षणिक उपक्रम/योजना नाव	Personality Development Seminar for Students		
राबविष्णाऱ्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना घट	४	शैक्षणिक उपक्रमाचे / योजनेचे स्वरूप	प्राथमिक
राबविष्णात येणाऱ्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना काळावधी	1	उपक्रमाची संभाव्य दिनांक	04/10/2022

शैक्षणिक उपक्रम / योजनेत सहभागी संभाव्य विद्यार्थी संख्या खालील तक्त्यात :-

आयोजक महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या				इतर महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या			
मुले	मुली	परमैगिक	एकूण	मुले	मुली	परमैगिक	एकूण
65	55	0	120	15	20	0	35

उपक्रम कार्यशाळेचे वैशिष्ट्ये

१. Personality Development	२. Grooming sessions.
३. Guidance while become professional architects,	४. communication skills for the students.

सन २०२२-२०२३ या शैक्षणिक वर्षात सदर उपक्रम/योजना राबविष्वाकरीता येणाऱ्या संभाव्य खर्चाचा आराखडा / तपशील :-

व.क्र.	तपशील	अंदाजित खर्च
1	organising expenses and other expenses	5000.00
एकूण खर्च :-		5000.00

एकूण अनुमानित खर्च

व. क्र.	एकूण अनुमानित खर्च	रकमे
१.	महाविद्यालयाच्या परिसंस्था स्तरा वरील उपलब्ध/संभाव्य स्रोताच्या माध्यमातून उपलब्ध होऊ शकणारा निधी.	0.00
२.	इतर स्रोतातून उपलब्ध होणारा निधी.	0.00
३.	विद्यापीठाकडे मागणी केलेली रक्कम	5000.00
एकूण खर्च :-		5000.00

विद्यार्थी कल्याण अधिकारी (S.W.O)  
स्वाक्षरी व मोहोर

Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anant Rao Pawar College of Architecture (SW)

Principal



महाविद्यालयाची मोहोर

S.W.O.

प्राचार्या  
स्वाक्षरी व मोहोर

Principal  
Anant Rao Pawar College of  
Architecture, Marathi, Pune-9



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

शैक्षणिक उपक्रम / योजना प्रस्ताव २०२२-२०२३

महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता	: अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं. एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009		
प्राचार्यांचे नाव	: राजेन्द्र भंगारी कोळी	प्राचार्यांचा मोबाईल नं.	: 9422044389
विद्यार्थी कल्याण अधिकाऱ्याचे नाव	: ईगवले शिल्पा आनंद	विद्यार्थी कल्याण अधिकारी मोबाईल नं.	: 9422000955
महाविद्यालयाचे स्थापनेचे वर्ष	: 2014		

शैक्षणिक उपक्रम/योजना नाव	: Workshop on Cyber security Awareness under other Proposal		
राबविण्याऱ्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना गट	: व	शैक्षणिक उपक्रमाचे / योजनेचे स्वरूप	: स्थानिक
राबविण्यात येणाऱ्या शैक्षणिक उपक्रम / योजना कालावधी	: 1	उपक्रमची संभाव्य दिनांक	: 20/08/2022

शैक्षणिक उपक्रम / योजनेत सहभागी संभाव्य विद्यार्थी संख्या खालील तक्त्यात :-

आयोजक महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या				इतर महाविद्यालय विद्यार्थी संख्या			
मुले	मुली	परलैंगिक	एकुण	मुले	मुली	परलैंगिक	एकुण
65	55	0	120	15	20	0	35

उपक्रम कार्यशाळेचे वैशिष्ट्ये

१. The resource person will guide the all Year students with various threats and upcoming hazards through social media. Also awareness about handling the social media gadgets will be spread.	२. The resource person will guide the all Year students with various threats and upcoming hazards through social media.
३. Also awareness about handling the social media gadgets will be spread.	४. Also awareness about handling the social media gadgets will be spread.

सन २०२२-२०२३ या शैक्षणिक वर्षात सदर उपक्रम/योजना राबविण्याकरीता येणाऱ्या संभाव्य खर्चाचा आराखडा / तपशील :-

अ.क्र.	तपशील	अंदाजित खर्च
1	organising expenses and other expenses	5000.00
एकुण खर्च :-		5000.00

एकूण अनुमानित खर्च

अ. क्र.	एकूण अनुमानित खर्च	रुपये
१.	महाविद्यालयाच्या परिसंस्था स्तरा वरील उपलब्ध/संभाव्य स्रोताच्या माध्यमातून उपलब्ध होऊ शकणारा निधी.	0.00
२.	इतर स्रोतातून उपलब्ध होणारा निधी.	0.00
३.	विद्यापीठाकडे मागणी केलेली रक्कम	5000.00
एकुण खर्च :-		5000.00

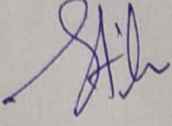


Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anant Rao Pawar College of Architecture (SW)

S.W.O.



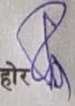
विद्यार्थी कल्याण अधिकारी (S.W.O)  
स्वाक्षरी व मोहोर



महाविद्यालयाची मोहोर



प्राचार्य  
स्वाक्षरी व मोहोर



**Principal**  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9

Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad's  
Anantrao Pawar College of Architecture (SW)

Principal

S.W.O.



24030876



वि.वि.म.नॉदणी क्रमांक :- PC207

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल

दिनांक : 12/03/2024

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	: अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं. एकशे तीन श्राद्ध कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	: राजेन्द्र भंगारी कोली					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	: ईशवले शिल्पा आनंद					
घट	: व					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	: FINE ART AND PAINTING , ART CRAFT WORKSHOP					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/क्रमावधी	: 1		योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक		: 23/12/2023	
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे ठिकाण	: Anantrao Pawar college of Architecture seminar Hal					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	: मुले	20	मुली	30	एकूण	50
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विभागवारी उपबोवित	:	उत्कृष्ट	चांगली	बरी	वाईट	
	:	20	30	0	0	
सदर उपक्रमाचा क्रमावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय	1	नाही	0	
सदर उपक्रमाचा नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय	1	नाही	0	



Stingawale

विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वास्थ्य व शिक्षा



P. K. K.

प्राचार्य  
स्वास्थ्य व शिक्षा

प्राचार्य  
अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर  
पर्वती, पुणे-९



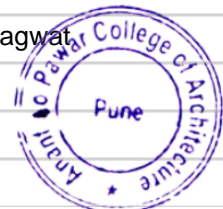
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

Academic Year - 2022-2023 (Semester1)

Proforma for monitoring the directions of Hon'ble Supreme Court of India on measures against Ragging in educational institutions

Sr.No	Name of Institute / College	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009
	Principal Name	Rajendra Bhangari Koli
1	Whether Anti ragging Squads were Constituted ?	Yes
2	Whether Anti ragging Committees were Constituted ?	Yes
3	Whether prospectus mention possible actions against Ragging ?	Yes-1
4	Whether names,telephone nos. of authorities to be contacted have been publicized / made available to Freshers?	Yes-3
5	Whether students are allowed free access to phone (cell & Landline) in hostel(s) for timely reporting?	Yes-1
6	Whether Seniors counseled?	Yes
7	Whether Freshers counseled?	Yes-26
8	Whether orientation courses for freshers counseled?	Yes-2
9	Anti Ragging Squads -	
	9 (a) Date of Formation	01/06/2015
	9 (b) No.of Members	8
	9 (c) Names of Members	1.Prof. Shailaja Bhagwat
	9 (d) No . of raids	2
	9 (e) Frequency of raids	6
	9 (f) Surprise raids	2
	9 (g) Others Measures taken by the squad	no
	9 (h) No.of cases detected	0
	9 (i) Action taken as follow up	0
10	Anti Ragging Committee -	
	10 (a) Date of Formation	01/08/2014
	10 (b) No.of Members	8
	10 (c) Names of Members	1.Prof. Shailaja Bhagwat
	10 (d) No . of raids	2
	10 (e) Frequency of raids	6
	10 (f) Surprise raids	2





वि.कं.मं.नौदणी क्रमांक :- PC207

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

Academic Year - 2022-2023 (Semester1)

	10 (g) Others Measures taken by the squad	no
	10 (h) No.of cases detected	0
	10 (i) Action taken as follow up	0
11	Inquiry(ies) Conducted ?	2
12	Panishment meted out ?	
	12 (a) Suspension	No
	12 (b) Rustication	No
	12 (c) Expulsion	No
13	No. of F.I.R.(s) lodged by institution with details	0
14	As per UGC norms online undertaking forms submitted from students,Mention students count	Yes-161



Signature and Stamp  
Principal/Director

Anant Pawar College of  
Architecture, Parvati Pune-9

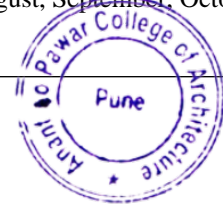


## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

### विद्यार्थी विकास मंडळ

क.भा. पा. कमवा व शिका विद्यार्थी यादी  
शैक्षणिक वर्ष - 2023-2024

Sr.No	Eligibility Nos	Name	Course Name	Working Time	Working Month
1	12021216827	MAHAJAN MAYURI MUKUNDA	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	August, September, October, November
2	12022228454	SHINDE PRIYANKA PRAKASH	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	August, September, October, November
3	12022228435	BOGA ANUSHA RAMKRISHNA	B.Arch. Bachelor of Architecture	3 pm to 5 pm	August, September, October, November
4	12022228438	PANCHAL VISHWA REVANSIDDAPPA	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	August, September, October, November
5	12020178943	KARPE SHREYA DADASAHEB	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	August, September, October, November
6	12020178950	MAHAMUNI VAISHNAVI MOHAN	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	January, February, August, September, October, November, December
7	12022228460	SUTAR PARTH RAJENDRA	B.Arch. Bachelor of Architecture	3 pm to 5 pm	January, February, August, September, October, November, December
8	12022228461	RAUT ROHAN PARSU	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	August, September, October, November
9	12022228458	MUNDFANE ANISHA SOMNATH	B.Arch. Bachelor of Architecture	3pm to 5 pm	August, September, October, November







NKA2201381

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ

निर्भय कन्या अभियान योजना प्रस्ताव- २०२२-२०२३

महाविद्यालयाचे नाव	:	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009			
प्राचार्य	:	Rajendra Bhangari Koli	प्राचार्य मोबाईल	:	9422044389
विद्यार्थी विकास अधिकारी	:	ईगवले शिल्पा आनंद	मोबाईल	:	9422000955
महाविद्यालय स्थापना	:	2014	महाविद्यालयातील विद्यार्थी संख्या	:	161
महाविद्यालयातील प्राध्यापकांची संख्या	:	36			
महाविद्यालयाचे नाव व पत्ता		विद्यार्थी विकास अधिकारी		सहभागी विद्यार्थी संख्या	
YASHWANTRAO CHAVAN LAW COLLEGE PARVATI, PUNE		Prof. Nitin Chakwani		25	
निर्भय कन्या अभियान योजनेच्या माध्यमातून द्यावयाच्या स्वसंरक्षण प्रशिक्षणासाठी स्थानिक प्रशिक्षक उपलब्ध आहेत काय ?				होय	

विद्यार्थी विकास अधिकारी  
(S.D.O)  
स्वाक्षरी



महाविद्यालयाची  
मोहोर

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व मोहोर

टिप: प्रस्ताव मुद्रण केल्यानंतर महाविद्यालयाच्या प्राचार्याची स्वाक्षरी करून अपलोड करणे आवश्यक आहे.



AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD'S  
**ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE**  
PUNE - 411009

# **ABHEDYA**

## **2022-23**



ABHEDYA 2024

## OUR VISION

Giving environment friendly education in GREEN CAMPUS. Create awareness for natural resources with social concern, and to become a responsible citizen.

## OUR MISSION

Train the students to apply their knowledge in designing the socially concerned spaces with efficient utilization of natural resources.

Inculcate the spirit of research, train in profession with commitment to excellence.

Acknowledge students the relation of natural and built environment in globalized architectural context.

Develop Skills & leadership qualities among students.

## OUR OBJECTIVES

Imparting quality education for all levels.

Provide healthy environment for physical, intellectual, emotional and spiritual growth of students and staff.

Create aesthetically sensitive, socially acceptable and technologically competent architecture students.



# TABLE OF CONTENT





**Hon. Shri. Sharadchandra G. Pawar**  
**President**  
**Akhil Bharatiya Maratha Shikshan Parishad, Pune-9**





## PILLARS OF OUR MANAGEMENT



**Hon. Shri. Ajitdada Pawar**  
Deputy Chief Minister Maharashtra,  
Vice President



**Hon. Shri. Shashikant Sutar**  
Vice President



**Hon. Mrs. Pramilatai Gaikwad**  
General Secretary



**Hon. Shri. Sandeep Kadam**  
Joint Secretary District Education  
Association & Senet Member of  
Savitribai Phule Pune University.



**Hon. Shri. Bhagwanrao Salunke**  
Joint Secretary



**Hon. Shri. Vijaysinh Jedhe**  
Treasurer

**Hon. Shri. Vasantrao Thorat**  
Treasurer

# ADVISORY COMMITTEE 2020-2023



**Dr. Prof. D. S. Ramakrishna  
Rao, Chandigarh**  
42+ years practicing Architect



**Prof. Harshad Bhatia,  
Mumbai**  
30+ years practicing Architect.



**Prof. Neeraj Gupta  
Rajasthan**  
35+ years practicing Architect.



**Ar. Manguesh Prabhugaonkar  
Goa.**  
35+ years practicing Architect



**Dr. P. Satheesh Kumar,**  
Tamilnadu.  
+ 25 years practicing Architect.



# COLLEGE EDITORIAL BOARD

**ABHEDYA**

2022-23



**Hon. Rajendra B. Koli**  
Principal



**Prof. Shilpa Inagawale**  
SDO



**Dr. Archana Ladkat, Head**  
Librarian, NSS-PO



**Akash Kamble**  
Student Co-ordinator  
Final Year B.Arch



**Vaishnavi Mahamuni**  
Student Co-ordinator  
Fourth Year B.Arch





**Hon. Pramilatai Gaikwad,  
General secretary.  
ABMSP's Parvati, Pune**

### **MESSAGE**

I give warm wishes to all faculty, staff and students for publishing our second annual magazine Abhedya-2023. As a we all are constantly upgrading our college curriculum as well as infrastructure from year 2014, is very appreciable. Also with a great pleasure I would like to appreciate that we all are working enthusiastically in new building complex.

I congratulate all the Magazine committee members of Abhedya-2022-23 and the college faculty, staff and the students for their endless efforts through the last year, not only in the curriculum but also in the sports, cultural and other extra-curriculum too. I am happy to see our Course getting matured day by day, in these past 10 years.

I could see the same spirit and hopes in all my beloved students and the responsible staff and faculties.

With My all support and best wishes I once again congratulate the whole team of APCOA for publishing the magazine Abhedya-2022-23.

Thanks,

Regards,







**Hon. Rajendra B. Koli,  
Principal,  
ABMSP's APCOA, Pune.**

### **MESSAGE**

I am very much excited to publish a this new issue of our college's annual magazine Abhedya-2022-23. I could see the hearted efforts of all students, faculties' staff and management committee members throughout in these 10 years. I congratulate all and very thankful for the major support given by our management committee members who always support us in all the creative works positively.

Abhedya-2022-23 the name of magazine itself suggests a strong union or bond between the, staff and the students for formation of strong base for our establishing architecture college in these 10 years. As architecture is a multidisciplinary and creative field, I can see our students have really put in efforts to learn and produce a very creative outcome from all subject heads.

Abhedya-2022-23 magazine gives a clear brief of all the curricular and co-curricular activities in year 2022-23.

We also promote students in their well conversant hobby fields like sports, art, drama, trekking, etc. which are seen in our recent cultural events and sports competitions.

I personally appreciate the efforts put in by our students all around self-development and for establishing the college campus too.

I congratulate all the students for their efforts to establish the strong foundation of our college and the Magazine committee members of Abhedya-2022-23 and the college faculty, staff.

My supportive guidance and best wishes are always with my all ABMSP's APCOA Family.

Thanks,

Regards,





**Akash Kamble**  
**Student Co-ordinator**  
Final Year B.Arch

**STUDENT**

**EDITORIAL**

**ABHEDYA**

**2022-23**

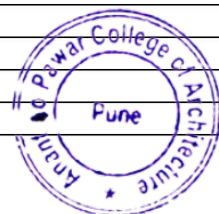


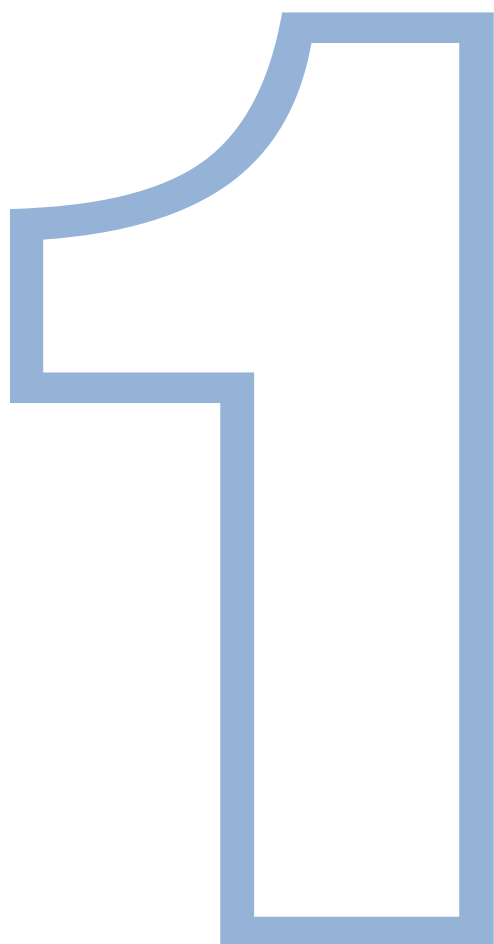
**Vaishnavi Mahamuni**  
**Student Co-ordinator**  
Fourth Year B.Arch



<b>Students Awards</b>		
Sr.No	Award(Students)	Students Name
1	Indian Institute of Technology , Kanpur - Earthquake Resistant Design Practices (2021)	Yash Naik
2	Indian Institute of Technology , Kanpur - Earthquake Resistant Design Practices (2021)	Shounak Indukar
3	Indian Institute of Technology , Kanpur - Earthquake Resistant Design Practices (2022)	Akash Kamble
4	AYDA Awards 2021	Shounak Indukar
5	Heritage Listing and Mapping - INTACH	Prachi Mahajan
6	IBGC Green Design Competition	
7	NSS Wing - Disaster Mangement (2022)	Prathmesh Kshirsagar
8	NSS Wing - Disaster Mangement (2022)	Raj Raut
9	Guinness World Records - Largest Bharatnatyam Dance	Pranali Gurav
10	NRITYASANSAAR	Pranali Gurav
11	Future Infrastructure Star Challenge	Gauri Sanbhor
12	Mallakhamb Contest	Yash Naik
13	Nation- Social and Cultural Competition ( SPPU)	Harshad Pathere
14	Nation- Social and Cultural Competition ( SPPU)	Akash Kamble
15	Nation- Social and Cultural Competition ( SPPU)	Mayuri Mahajan
16	Nation- Social and Cultural Competition ( SPPU)	Varun Javelekar
17	Inter College Model Making Competition	Yash Naik
18	Internation Architecture Compettition - The Housing Puzzle	Mayuesh Sutar
19	Swararanga (SPPU)- Landscape Painting	Akash Kamble
20	Swararanga (SPPU) - Dancing	Nandini Nevase
21	Swararanga (SPPU) - Rangoli	Nandini Nevase
22	Swararanga (SPPU) - Mehendi	Nandini Nevase
23	Swararanga (SPPU) - Instaulation	Nandini Nevase
24	Swararanga (SPPU)- Poster Making	Akash Kamble
25	Swararanga (SPPU)- Collage	Kunal Mawal
26	Swararanga (SPPU)- Landscape Photography	Harshad Pathare
27	Swararanga (SPPU)- One Act Play	Vaishnavi Mahanuni
28	Swararanga (SPPU)- Instaulation	Vaishnavi Mahanuni
29	Swararanga (SPPU)- Instaulation	Swarali Borade
30	Swararanga (SPPU)- Instaulation	Shweta Shete
31	National / State Level Selection for Republic Day Parade - SPPU	Prathmesh Kshirsagar
32	National / State Level Selection for Republic Day Parade - SPPU	Pranali Gurav
33	Karmavir Karndak - Inter College Compition - Street Play	Vaishnavi Mahanuni
34	Karmavir Karndak - Inter College Compition - Street Play	Tanmay Shirshat
35	Karmavir Karndak - Inter College Compition - Street Play	Raj Raut
36	Shear Force - BasketBall	Team
37	Poster Making for Election Committee - National Level	Team

Sr. No.	Awards	Students/Faculty/Alumni Name
38	SSMS Cricket League	Team
39	Sheraforce Competition	All Staff
40	Teachers Day	Team
41	UTKARSH	Akash Kamble
42	Sharad Yuva Mahotsav	Team





# TEACHER'S CORNER



# माझे कोल्हापूर

सुबोध दीक्षित

दक्षीण काशी म्हणून प्रसिद्ध असलेले माझे कोल्हापूर. करवीर निवासीनी महालक्ष्मी अंबाबाईच्या वास्तव्याने पावन झालेले, महाराष्ट्राचे कूलदैवत, श्री ज्योतीबाच्या सात्रीध्यात आणि नयन मनोहर सृष्टी सौंदर्याने परीपूर्ण असे माझे कोल्हापूर. महाराष्ट्रातील एक महत्वाचे असे हे शहर आहे. कोकण, गोवा राज्य व कर्नाटक राज्य यांना महाराष्ट्राला जोडणारे महाद्वार असे याचे वर्णन करता येईल. गगनबावडा तालुका ते शिरोळ तालुका आणि पन्हाळा ते चंदगड तालुका असा विस्तार असणाऱ्या कोल्हापूर जिल्ह्याला निसर्गाचे मूक्त हस्ते वरदान लाभले आहे. अंबा, गगनबावडा (करूळ), भूर्डबावडा, राधानगरी-दाजीपूर, आंबोली असे घाटमाथे जेथून तळकोकणामध्ये उतरत जाणारे सुंदरवळणदार रस्ते. पावसाळ्यामध्ये चिंब करणारे धबधबे, घनदाट निबीड जंगले विपूल असे प्राणी सौंदर्य, अत्यंत तरल परंतू दाट धूके, घोघावणारे वारे, पन्हाळा, विशाळगड (खेळणा), भूदरगड, रांगणा, पावनगड, गगनगड असे मराठ्यांचा जाज्वल्य इतिहास सांगणारे किल्ले ज्यांच्याशी छत्रपती श्री शिवाजी महाराजांचा खूप निकटचा संबंध आला होता. पन्हाळ्यावर तर महाराज रायगडानंतर सर्वात जास्त वेळ राहिले होते. अफजलखानाचा वध करून महाराज पन्हाळ्यावर आले, त्यांचा पाठलाग करत सिद्दीजौहार आला आणि पन्हाळ्याला वेढा दिला. तेथून निसटून जाताना जीवा महालाने आपल्या प्राणांची आहुती दिली, महाराजांना सुखरूप विशाळगडावर पोहोचण्यासाठी बाजी प्रभू देशपांडे यांनी घोडखिंड जीआता पावनखिंड नावाने ओळखली जाते, रोखून धरली आणि अक्षरशः बेभान होऊन शत्रूची दाणादाण उडवली. पाटगाव येथे वास्तव्यास असणारे मौनी महाराज हे महाराजांना गुरू स्थानी होते. त्यांची भेटघेण्यासाठी महाराज पाटगावी गेल्याची नोंद आहे. अशा या कोल्हापूरचा इतिहास अत्यंत प्राचीन आहे. येथील लोकही अगदी परंपरावादी, प्रेमळ परंतू तितकेच रांगडे आहेत. त्यांची भाषाही तशीच रांगडी आहे. कोणत्याही नावाला 'या' चा प्रत्यय लावल्याशिवाय त्यांना चैनच पडत नाही. जसे संजय चेसंज्या, विजयचे विज्या, अभयचे अभ्या. आणि कोणत्याही वाक्याची सुरवात 'रांडया' ने केल्याशिवाय त्यांना गमत नाही. अगदी मनस्वी मनमिळावू हिकमती आणि कलाकार अशी येथील माणसे. विविधकलेमध्ये पारंगत परंतू फकीर प्रवृत्तीची अशी माणसे येथे भेटतात, म्हणूनच कोल्हापूरला कलापूर असेही म्हणतात. कोल्हापूर हे एक संस्थानी शहर आहे. रणरागिणी ताराराणीने कोल्हापूरला मराठ्यांची राजधानी वसवली होती. त्यामुळे येथे अजूनही राजेशाही वातावरण आहे. राजाश्रय लाभल्यामुळे कला, क्रिडा येथे चांगली बहराला आली. राजर्षी शाहू महाराज यांनी तर कोल्हापूरला आंतरराष्ट्रीय मान्यता मिळवून दिली. आबालाल रहमान, बाबुराव पेंटर, धुरंधर, रविंद्र मेस्त्री, अरविंद मेस्त्री, दळवी, यांसारखे अनेक दिग्गज कलाकार या नगरीने दिले आहेत. चित्रपट सृष्टीचे तर कोल्हापूर माहेरघर आहे. बाबुराव पेंटर यांनी तर पहिला भारतीय कॅमेरा स्वतः तयार केला. अनेक नामवंत कलाकार याचित्रपटसृष्टीला कोल्हापूरने दिले आहेत. आजही अनेक चित्रपटांचे चित्रीकरण कोल्हापूरमध्ये होते.

जयप्रभा स्टूडीओ, शालिनी सिनेटोन, चित्रनगरी तसेच आजूबाजूचे निसर्गरम्य परिसरचित्रीकरणासाठी प्रसिद्ध आहेत. चित्रतपस्वी भालजी पेंढारकर यांनी जयप्रभा स्टूडीओरुपाने एकहिल्यांची खाणच तयार केली होती. राजकपूर यांनाही कोल्हापूरमध्ये चित्रीकरण करण्यास आवडत असे. रंकाळयाजवळ एका राजकपूर प्रेमीने तर त्यांचा चक्क पुतळाच उभा केला आहे. पुतळ्यावरून एक आठवले, दोन पायांवर उभा असलेला घोडयाचा पुतळा एक रशियामध्ये व त्यांतर कोल्हापूरात! ही किमया साधली होती रविंद्र मेस्त्री यांनी. बहूतेक ठिकाणी घोडा दोन पायांवर उभा दाखवतात परंतू त्याला शेपूटाचा आधार घेतला असतो. परंतू रणरागिणी ताराराणीच्या या पुतळयाच्या बाबतीमध्ये असे नाही. येथे घोडा हा दोनच पायांवर उभा आहे. असे हे कोल्हापूरचे सुपूत्र रविंद्र मेस्त्री, यांनी एकापेक्षा एक असे पुतळे तयार केले, त्यामध्ये प्रामुख्याने बाजी प्रभू देशपांडे यांच्या पन्हाळा येथील पुतळयाचे नांव घ्यावे लागेल. दोनही हातांमध्ये तलवारी घेऊन, अत्यंत आवेशात लढत असणाऱ्या पोझमध्ये हा पुतळा आहे. विशेष म्हणजे जसे बार्जीचे वर्णन आहे तसाच खराच वाटावा असा हा पुतळा, पाहिल्यानंतर आपल्याला सुद्धा आवेष आल्याशिवाय रहात नाही. असाच शिवा काशीद यांचा पुतळा त्यांनी पन्हाळयावरती उभा केला आहे. असे एकापेक्षा एक कलंदर या नगरीत होते आहेत. एखादी गोष्ट होत नाही म्हंटले की येथील लोकांना चेव येतो आणि मग ते आव्हान स्विकारून ती गोष्ट सिद्ध केल्याशिवाय त्यांना चैनच पडत नाही. म्हादबा मेस्त्रींनी अशीच उद्योगाची पाताळगंगा कोल्हापूरात आणली आणि भारतातील पहिल्या सहकारी उद्यमनगरीची स्थापना झाली. शिवाजी उद्यमनगर या नावाने! आज पूर्णभारतभरामध्ये यंत्रांच्या सूट्या भागांच्या निर्मितीमध्ये कोल्हापूरचे नांव सर्वश्रुत आहे. फाउंड्री उद्योगामध्ये संपूर्ण देशामध्ये कोल्हापूर अग्रणी आहे. कोठेही एखादा यंत्राचा सुटा भाग तयार होण्यामध्ये अडचण निर्माण झाल्यास त्याला सरळ कोल्हापूर गाठण्याचा सल्ला दिला जातो. आता तर पंचतारांकीत औद्योगिक वसाहत निर्माण झाल्यामुळे या सर्वाला गती मिळाली आहे. कोल्हापूरमधील दूधकट्टे हे आणखीनच एक वेगळे वैशिष्ट्य! ठरावीक ठिकाणी सकाळी आणि रात्री म्हशी घेऊन गवळी ऊभे..... धारोष्ण दूध, म्हणजे म्हैस पिळून डायरेक्ट तोंडात! हे असे दूध, रांगडा स्वभाव, आणि उत्तम हवामानयामुळे येथे पैलवान तयार न झाल्यासच नवल. एकापेक्षा एक असे सरस पैलवान येथे तयार झाले. राजर्षी शाहू महाराज तर स्वतःही आखाडयामध्ये सराव करत असत. त्यांच्या राजाश्रयामुळे तर कोल्हापूर ही कुस्तीपंढरी म्हणून नावारुपास आली. उत्तरेतील पैलवानांचे आव्हान हे फक्त दक्षिणेतील कोल्हापूरच परतावून लावू शकले. आजही कुस्त्यांचे श्रीशाहू मैदान आणि तालमी दिमाखात ऊभ्या आहेत.





कोल्हापूर जिल्हा हा सहयाद्रीच्या कुशीतच विसावला आहे. त्यामुळे ब्याच नदया जिल्हयातून उगम पावतात. त्यामुळे मुबलक पाणी तसेच काळी कसदार माती यामुळे जैवीक सुबत्ता ! पीकपाणीउत्तम असल्यामुळे खाण्यापिण्याची चंगळ. पैलवानकीला पोषक असेच वातावरण. ऊस येथे मोठ्याप्रमाणात पिकवला जातो. त्यामुळे साखर कारखाने खूप. सहकार चळवळ चांगली रुजलेली. साहजीकच अशी आरोळी ठोकून ते लोकांचे लक्ष वेधून घेतात आणि त्यांना असतात, या ..... हो . अशी आरोळी ठोकून ते लोकांचे लक्ष वेधून घेतात आणि त्यांना धारोष्ण दूध, म्हणजे म्हैस पिळून डायरेक्ट तोंडात! हे असे दूध, रांगडा स्वभाव, आणि उत्तम हवामानयामुळे येथे पैलवान तयार न झाल्यासच नवल. एकापेक्षा एक असे सरस पैलवान येथे तयार झाले. राजर्षी शाहू महाराज तर स्वतःही आखाडयामध्ये सराव करत असत. त्यांच्या राजाश्रयामुळे तर कोल्हापूर ही कुस्तीपंढरी म्हणून नावारुपास आली. उत्तरेतील पैलवानांचे आव्हान हे फक्त दक्षिणेत कोल्हापूरच परतावून लावू शकले. आजही कुस्त्यांचे श्रीशाहू मैदान आणि तालमी दिमाखात ऊभ्या आहेत. कोल्हापूर जिल्हा हा सहयाद्रीच्या कुशीतच विसावला आहे. त्यामुळे ब्याच नदया जिल्हयातून उगम पावतात. त्यामुळे मुबलक पाणी तसेच काळी कसदार माती यामुळे जैवीक सुबत्ता ! पीकपाणीउत्तम असल्यामुळे खाण्यापिण्याची चंगळ. पैलवानकीला पोषक असेच वातावरण. ऊस येथे मोठ्याप्रमाणात पिकवला जातो. त्यामुळे साखर कारखाने खूप. सहकार चळवळ चांगली रुजलेली. साहजीकच आर्थिक सुबत्ता. दरडोई उत्पन्नाच्या बाबतीत त्यामुळेच कोल्हापूर कायम आघाडीवर आहे. ऊसपीकामुळे आणि पोषक वातावरणामुळे येथे गुहाळेही भरपूर! कोल्हापूरचा गूळही त्यामुळे प्रसिद्ध आहे. जसा गूळ तशी येथील मिरचीही प्रसिद्ध आहे. लवंगी चिरची कोल्हापूरची असा वाक्प्रचारच आहे. येथील तिखट आणि त्याचा रंग, रश्शाला आलेला तवंग पाहिला की एखादी वाटी मारल्याशिवाय राहवत नाही. रस्सा म्हंटल्यावर तोंडाला पाणी सुटलं ना! कोल्हापूरी लोक म्हणजे अस्सल खवये. येथिलतांबडा-पांढरा रस्सा आणि सुकं मटण अगदी फेमस. पांढरा रस्सा म्हणजे कोल्हापूरची खासीयत. यासाठी एकदा तरी कोल्हापूरला येवून यथेच्छ मटण आणि रश्यावर ताव मारलाच पाहिजे. याशिवाय रक्तीमुंडी, आणि यासरखे अनोखे मटणाचे प्रकार आणि मस्तपैकी भाकरी ..... अस्सल मांसाहारी खवैय्यासाठी कोल्हापूर हे नंदनवनच आहे. शाकाहारींसाठी सुद्धा येथे चंगळच आहे बरं! कोल्हापूरीमिसळ अगदी झणझणीत तरी चवीष्ट. एकापाठोपाठ एकदा कट आणि पावाच्या स्लाइस, पोटभर खावा. येथिल बटाटेवडा आणि कटवडा असाच फेमस. असा वडा इतरत्र मिळतच नाही. एका हातात मावणार नाही असा आणि अत्यंत चविष्ट असा वडा, तीच बात भेळेची, आणि भेवड्याची. चमचमीत भेळ आणि तळलेली मिरची, आहाहा ..... क्या बात है! तसाच कोल्हापूरी संगीत चिवडा आणि गुलकंदबर्फ. या चिवडयाने तर तमाम कोल्हापूरी तळीरामांची कायमची चकण्याची सोय केली आहे असे खुद्द पु. ल. देशपांडे यांनी दाद दिली आहे. येथील पूडाची वडी आणि थालीपीठ असेच प्रसिद्ध. कोल्हापूरात दूधाची आणि तेसुद्धा म्हशीच्या दूधाची म्हणजे भरपूर फॅट असलेल्या दूधाची गंगाच असल्याने येथे खवा आणि दूधाचे इतर पदार्थांची चांगलीच रेलचेल आहे. वाडीची बासुंदी एकच वाटी जरी प्यायली तरी गप्प गारच व्हायला पाहिजे. पेटे असे की तोंडात ठेवताच विरघळतात आणि एकच खाता म्हणता म्हणता दहा बारा कधी खाल्ले ते कळतच नाही. खव्याची तर चवच न्यारी. सहयाद्रीच्या कुशीतल्या गावातून भातही चांगला पीकतो. अजरा घनसाळ आणि दाजीपूर व पन्हाळयाच्या पश्चिम भागात चवदार आणि सुगंधी भात पीकतो. त्यामुळे पोहे आणि चुरमुरे अगदी उत्तम मिळतात. त्याची भडंगही त्यामुळेच फार चवदार असते. असे एकापेक्षा एक पदार्थांची येथे रेलचेल आहे. त्यासाठी कोल्हापूरलाच यायला पाहिजे. येथिल पाहूणचार आणि आदरातिथ्यसुद्धा प्रसिद्ध आहे. खरंतर कोल्हापूरला तळ्यांचे गांवच म्हणायला पाहिजे. आता जरी खूपच कमी तळी उरली असली तरी साधारण सत्तर एक वर्षांपूर्वी पंचवीस तरी तळी येथे होती याची नोंद सापडते. रंकाळाचौपाटी ही कोल्हापूरची शान आहे. रंकाळा, कळंबा, पेटाळा, टाकाळा, प्माळा, राजाराम तलाव, मनकर्णीका, कोटीतीर्थ, कपिलतीर्थ, वरूणतीर्थ, रमणमळा, रावणेश्वर, उत्तरेश्वर, सिद्धाळा, असे एकापेक्षा एक तलाव या शहरात होते. दुर्दैवाने त्यातील फारच थोडे आता शिल्लक आहेत. कोल्हापूरला अभिजात शास्त्रीय संगीताची फार माठी पुरंपरा आहे. किराना घराण्याचा वटवृक्षाची पाळेमुळे येथेच रुजली आहेत. संगीतामधील सर्वोच्च शिखर अल्लादिया खासाहेब आणि त्यांचे कुटुंबीय कोल्हापूरातच होते आजही त्यांचे वंशज येथे आहेत. तसेच देवल, गोविंदराव टेंबे, मानेबुवा, संगीतसूर्य केशवराव भोसले अशांपासून ते पंढरीनाथ कोल्हापूर (कुमारगंधर्वाचे शिष्य), नूतन गंधर्व आप्पासाहेब यापर्यंत अशी फार मोठी परंपरा येथे आहे. राजर्षी शाहू महाराजांनी गायन केलेला राजाश्रय दिल्यामुळे ही कला येथे बहराला आली. अनेक गायक मंडळी राजदरबारात हजेरी लावत असत. आजही अनेक बुजूर्ग येथे येतात. देवल क्लब ही एक जूनी संस्था येथे कार्यरत आहे. संगीत प्रसार आणि शिक्षणाचे चांगले कार्य ही संस्था करते. गानकोकीळा श्रीमतीलता मंगेशकर यांचे घर आजही पन्हाळा येथे आहे. मंगेशकर कुटुंबीय सुद्धा अनेक वर्षे कोल्हापूरमध्ये रहात होते. चित्रपट आणि नाट्य सृष्टीचे तर कोल्हापूर हे माहेरघरच म्हंटले पाहिजे. चित्रतपस्वी भालजी पेंढारकर, बाबूराव पेंटर, सूर्यकांत आणि चंद्रकांत मांडरे, केशवराव भोसले, मास्टर कृष्णराव, मास्टर विठ्ठल, आशा काळे, सुलोचना ताई, सुलोचना चव्हाण, ते अगदी गणपत पाटील यांच्यापर्यंत अनेक चित्रपट अभिनेते कोल्हापूरमध्ये तयार झाले. तसे म्हंटले तर कोल्हापूर ही भारतीय चित्रपटोद्योगाची जननीच म्हंटली पाहिजे.



सुबोध दीक्षित



अंतहीन जगण्यासाठी  
 ही जगाची धडपड  
 केवीलवाणे आणि लाचार चेहरे  
 गटारगंगेत न्हाउन निघालेले  
 आणि पुन्हा भास सुचिर्भूतपणाचे  
 सारे बुरख्याआड लपलेले  
 खात गंटागळ्या त्या प्रवाहात  
 जीव लोटलेले  
 होतात स्थीरस्थावर आणि  
 बनतात निर्लज्ज, पण .....  
 पाहून या नाटकाला  
 'तो' प्रेक्षक हसत असतो  
 कारण त्या नाटकाचा, तिसरा प्रवेश बाकी  
 असतो.

सुबोध दीक्षित





## HISTORICAL CONSERVATION: A BRANCH OF ARCHITECTURAL PROFESSION

Prof Shilpa Ingawale,  
Associate Professor, APCOA, Pune

As we all know Architecture as a respectable profession with the opportunity to start your own business and an attractive career choice for the creative minds to serve the society. Along with the artistic mind one must be acquainted with the technical mathematical drawing skill, physics, chemistry and strong social interactive or E-communicative skills to become successful, while designing at this developing time.

If so then one must question ..?? what about the precious historical Architecture we are blessed with, and standing as our godfather? Which satisfies our hunger of finding, our ancestors, our journey from one civilization to the other, history evolution and understanding the greatness of the skilled masons of that '**era**' where computer aided soft skills were not in use and the only key tool was the '**creative brain**' and '**physical efforts**' behind such a great creativity that lasted for many generations to come. So we must deserves to conserve this Tangible Heritage and culture for many more generations ahead!!! So its found that this special need of Architectural conservation was flourished during 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> century. The main force behind it was archaeological excavations and enquiry based on that. The four approaches behind the Architectural conservation are, Preservation, Rehabilitation, Restoration and Reconstruction. Architectural conservator becomes responsible for systematic process to Document the existing structure, find out the History, association and significance of structure, when he/she possess this special branch of Architecture. Which decides the local, state, regional, National or world level importance by Grading the structures by Grade I,II,III.. The Structures facing the physical threats should be audited under structural conservation and overall conservation policy is to be prepared and presented to Area level, Heritage Cell for approval. By making Least interventions The conservationist must decide try to conserve our precious built Heritage. The Conservation architect can refer to various guiding charters (Written legal statements by grant of authority or rights for systematization of conservation process) and Conservation area level Bylaws. The various well known Architectural Conservation organization bodies are Archaeological survey of India (ASI), The Indian National Trust for Art and Cultural Heritage (INTACH), Ministry of Culture, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO), International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) and many more on State to world level. Thus this field is great attraction for future Architects as a career option to satisfy to serve our society and presenting gratitude towards our great ancestors!!!





## श्री ज्ञानेश्वर महाराज संजीवन समाधी सोहळा एक अनुभव

Dr. Archana Laddkat, Head Librarian,  
NSS-PO



निमित्त होते तीर्थक्षेत्र आळंदी येथे श्री ज्ञानेश्वर महाराज यांच्या 727 व्या संजीवन समाधी सोहळ्याचे दर्शन.मी महाविद्यालयात नोकरी करीत असल्याकारणाने दरवर्षीच आळंदी यात्रेची सुट्टी असते परंतु आत्तापर्यंत सगळ्या सुट्ट्या घरीच राहणे पसंत केले. यंदाचे वेगळेपण असे आदल्या दिवशी श्री ज्ञानेश्वर महाराजांवर ची मालिका मी पाहिली आणि आपापस डोळ्यातून अश्रु वाहू लागले आणि आत्तापर्यंत आपण एकदाही श्री ज्ञानेश्वर महाराजांच्या चरणी लीन होण्यासाठी गेलो नाही याचे दुःख झाले, मग मी अचानक ठरवले की आपण दर्शनाला जायचे पण नेहमी आपल्याला कोणीतरी बरोबर हवे असते मग मी माझे पती, मैत्रिणी यांना विचारले पण ते काही जुळले नाही. माझ्या सासूबाईनी होकार दिला.

सकाळी साडेअकराला आम्ही घरातून बाहेर पडलो. खूप मोठी रांग असते आपले दर्शन होईल का? माझे असे आहे की एकदा का एखादी गोष्ट ठरवली की विचारच करायचा नाही चालत राहायचे, त्यांना म्हटले आपण जगातल्या सर्वश्रेष्ठ संतांच्या पायाशी नतमस्तक होण्यासाठी चाललो आहोत मग विचार करू नका. आम्हाला पीएमटीने चाऱ्होली फाट्याला उतरवले जात, असताना डाव्या बाजूने सर्व महाराजांच्या दिंड्या आणि वैष्णव जन श्री ज्ञानेश्वर महाराजांच्या भेटीसाठी विठू नामाचा, ज्ञानेश्वर महाराज, तुकाराम महाराजांच्या नामाचा गजर करीत पायी चालत होते. बघता बघता इंद्रायणी काठी पोहोचलो इथे सगळे सारखेच इंद्रायणीच्या पाण्यात स्वतःचे विचार पवित्र करून घेतले, पुंडलिकाचे दर्शन घेऊन पुढे श्री ज्ञानेश्वर महाराजांच्या समाधीचे दर्शन घेण्यासाठी आम्ही सज्ज झालो. इंद्रायणी कडून महाद्वाराकडे जात असताना मला ठीक ठिकाणी टाळ मृदंग वाजवीत भजन करीत कीर्तनामध्ये दंग जगाचा आणि संसाराचा विसर पडलेली वैष्णव जन दिसले त्या क्षणी वाटले की हा आहे खरा आपला महाराष्ट्र. प्रत्येक जण एकमेकांना माऊली म्हणत चला पुढे असे शब्द कानावर पडल्यावर कसला उरतो अहंकार. एवढी लाखोनी वारकरी संप्रदाय येथे येतो पण मध्येच रांगेत घुसून दर्शन घेण्याची घाई कोणालाच नाही कारण जेवढा वेळ रांगेत तेवढा जास्त हरिनामाचा जप होणार हे सर्वश्रुत. एवढी एक किलोमीटरची रांग बघून सासूबाई म्हणाल्या हे मला जमेल असे वाटत नाही, मग मी आमच्या महाविद्यालयातील प्राध्यापक अनिल लोहार सर यांना फोन केला ते मंदिरातील स्वतःला वाहून घेतलेले सेवेकरी त्यांना म्हटले दर्शनाचे काय होऊ शकते का त्यांनी क्षणाचाही विलंब न लावता आम्हाला महाद्वारा जवळ बोलावले आणि आम्ही त्यांच्या सोबत मंदिरात प्रवेश केला. प्राध्यापक अनिल सर आणि पत्रकार गट्टे सर यांनी ते सेवेसाठी असलेल्या टेबल खुर्चीवर बसायला दिले मग काय सासूबाई खुश. सहा महिन्याच्या बाळापासून ते 85 वर्षांच्या आजोबांपर्यंत सर्वच वारकरी होते. प्राध्यापक अनिल सर आणि पत्रकार श्री गट्टे सर करीत असलेली सेवा बघून मनातून असे वाटले की आपल्याला पण ही संधी मिळाली तर तेवढ्यात आणि अनिल सर म्हणाले तुम्ही असणार आमच्याबरोबर पुढच्या वर्षी सेवेला. दर्शनाला जात असताना एका आजीने तुळशी मंजुळा ताज्या ताज्या घरून आणलेल्या आमच्या हातात दिल्या , त्या तुळशी मंजुळा श्री ज्ञानेश्वर महाराजांच्या समाधीवर वाहताना आणि दर्शन घेताना त्यांनी ज्ञानेश्वरी रचत असताना एकेक ओवी माणसाच्या जीवनाचा सांगणारी आणि ती करीत असताना त्यांनी सहन केलेले कष्ट अठऊन नतमस्तक झाले. सुवर्ण पिंपळाचे दर्शन अजाण बागेचे दर्शन गणपती मुक्ताई सिद्धेश्वर यांचे कळसाचे दर्शन घेऊन मंदिरातच दोन तास घालवले. कोणाकडेही मोबाईलवर बघण्यासाठी वेळ नाही हे बघून भारी वाटले. शेवटी जड पावलाने मंदिरातून बाहेर पडलो.



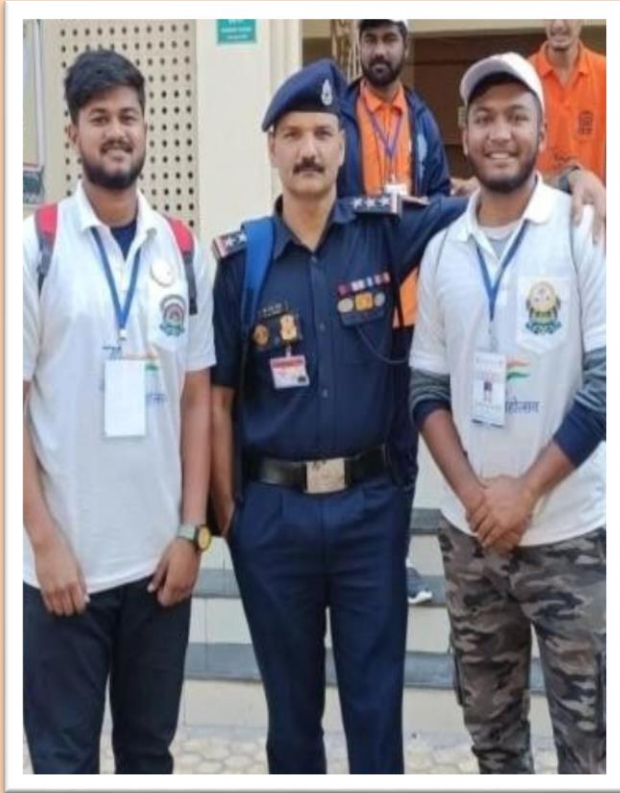
# STUDENT'S CORNER



## श्री ज्ञानेश्वर महाराज संजीवन समाधी सोहळा एक अनुभव

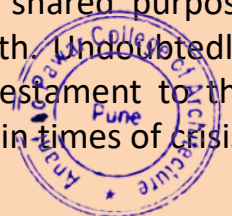
Dr. Archana Ladkat, Head Librarian,  
NSS-PO

I, Prathmesh Kshirsagar, a 5th-year B.Arch student at Anantrao Pawar College of Architecture, had the privilege to attend the Avahn camp organized by NDRF 5th Battalion for ten days at Kavayitri Bahinabai Chaudhari North Maharashtra University. This camp proved to be an invaluable experience, offering insights into disaster management techniques alongside fellow students from various universities across Maharashtra.

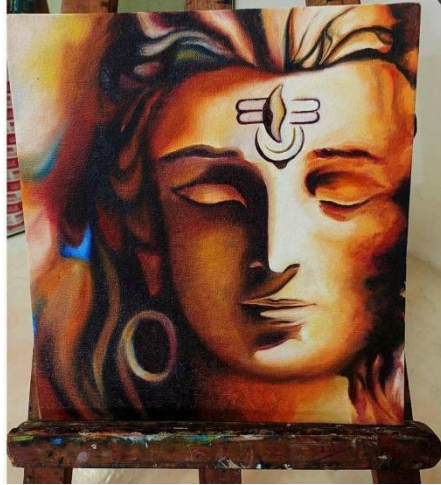


The camp curriculum was meticulously designed to equip participants with skills in rescuing individuals during disasters, administering first aid, and ultimately, saving lives. Over the course of ten days, we engaged in a blend of theoretical lectures and hands-on practical sessions to ensure a comprehensive understanding of the subject matter. Our daily routine was packed with activities, commencing with morning physical training and yoga sessions, followed by breakfast and classroom instruction. Practical training sessions further reinforced our learning, preparing us for real-life scenarios. Evenings were marked by cultural activities, fostering camaraderie among participants through friendly competitions. Discussions with team leads before retiring for the night provided opportunities for reflection and refinement of our skills. Representing Savitribai Phule Pune University along with 24 friends, I keenly felt the responsibility of upholding the university's reputation.

While the competitive aspect of the camp was present, the primary focus remained on acquiring knowledge and experience. The bonds forged during the camp transcended mere acquaintanceship; we felt like a close-knit family by the end of our journey. As the camp concluded, there was a unanimous sentiment among participants wishing for its continuation. The sense of unity and shared purpose fostered an environment conducive to learning and personal growth. Undoubtedly, this experience will remain etched in my memory, serving as a testament to the importance of disaster preparedness and the power of collaboration in times of crisis.

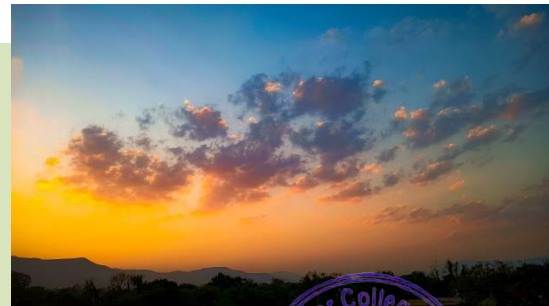
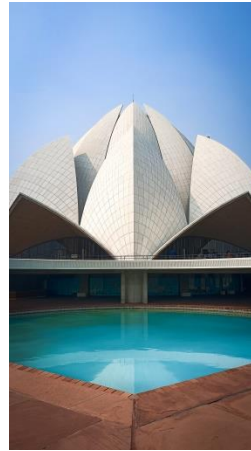
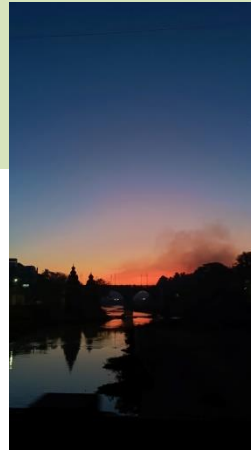
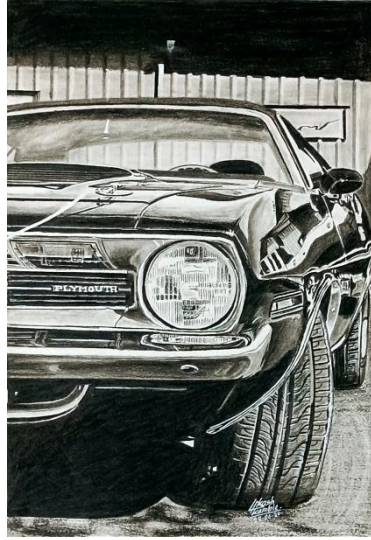




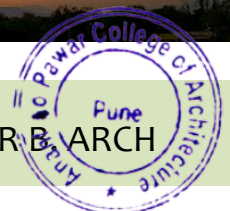


**NANDINI NEVSE, FIFTH YEAR B. ARCH**

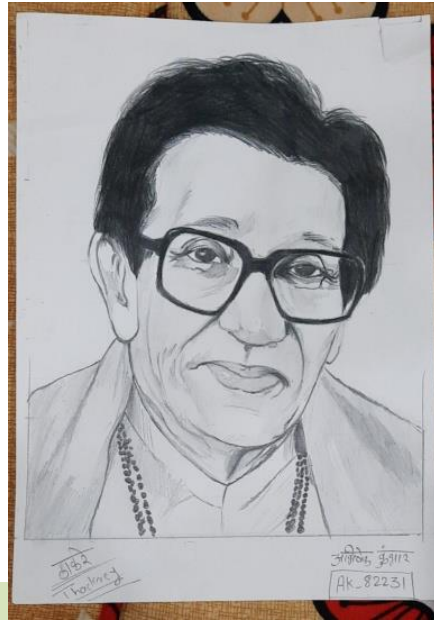
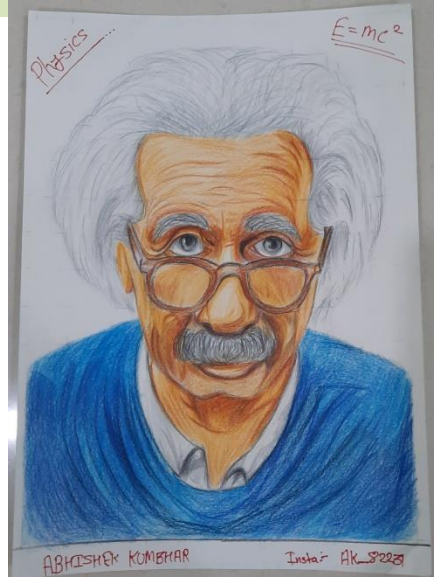




AKASH KAMBLE, FIFTH YEAR B ARCH







**ABHISHEK KUMBHAR, THIRD YEAR B. ARCH**

# ACADEMIC CORNER



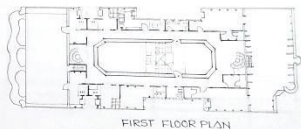


## CASA BATLLO

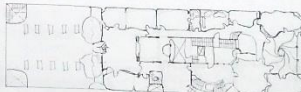
CASA BATLLO IS ONLY IDENTIFIABLE AS MODERNISME OR ART NOUVEAU IN THE BROADEST SENSE IT WAS DESIGNED BY ANTONI GAUDI, AND IS CONSIDERED ONE OF HIS MASTERPIECES. GAUDI COLLABORATED WITH THE VERY BEST ARTISANS OF THE TIME WORKING WITH WROUGHT IRON, WOOD, STAINED GLASS, CERAMIC TILES, AND STONE ORNAMENTS. AMONG OTHERS THE GROUND FLOOR IN PARTICULAR HAS UNUSUAL TRACERY, IRREGULAR OVAL WINDOWS AND FLOWING SCULPTED STONE WORK.



SECTIONAL ELEVATION



FIRST FLOOR PLAN



GROUND FLOOR PLAN



## Bauhaus Movement

BAUHAUS WAS AN INFLUENTIAL ART AND DESIGN MOVEMENT THAT BEGAN IN 1919 IN WEIMAR, GERMANY. THE BAUHAUS MOVEMENT CHAMPIONED A GEOMETRIC, ABSTRACT STYLE FEATURING LITTLE SENTIMENT OR EMOTION AND NO HISTORICAL NODS, AND ITS AESTHETIC CONTINUES TO INFLUENCE ARCHITECTS, DESIGNERS AND ARTISTS. THE MAIN INFLUENCES BEHIND THE BAUHAUS WERE MODERNISM, THE ENGLISH ARTS AND CRAFTS MOVEMENT, AND CONSTRUCTIVISM.



- ◆ PRINCIPLES OF BAUHAUS -
  - NO BORDER BETWEEN ARTIST AND CRAFTSMAN
  - TRUE MATERIALS - CONSTANT DEVELOPMENT
  - MINIMALISM - EMPHASISES ON TECHNOLOGY

- ◆ KEY FEATURES OF BAUHAUS -
  - FUNCTIONAL SHAPES BAUHAUS DESIGN FEATURES LITTLE TO NO EMBELLISHMENT OR ORNAMENTATION, INSTEAD DRAWING ATTENTION TO STREAMLINED DESIGN
  - SIMPLE COLOUR SCHEMES - HOLISTIC DESIGN
  - BALANCED ASYMMETRY - INDUSTRIAL MATERIAL



ART NOUVEAU, ORNAMENTAL STYLE OF ART THAT FLOURISHED BETWEEN ABOUT 1890 AND 1910 THROUGHOUT EUROPE AND UNITED STATES. ART NOUVEAU IS CHARACTERIZED BY ITS USE OF A LONG, SINUOUS, ORGANIC LINE AND WAS EMPLOYED MOST OFTEN IN ARCHITECTURE, INTERIOR DESIGN, JEWELRY AND GLASS DESIGN, POSTERS, AND ILLUSTRATION. IT WAS A DELIBERATE ATTEMPT TO CREATE A NEW STYLE, FREE OF THE IMITATIVE HISTORICISM THAT DOMINATED MUCH OF 19<sup>TH</sup> CENTURY ART AND DESIGN.

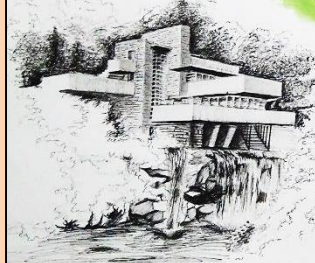
ASYMMETRICAL SHAPES, EXTENSIVE USE OF ARCHES AND CURVED FORMS, CURVED GLASS, MOSAICS, CURVING, PLANT-LIKE EMBELLISHMENTS, ETC ARE MAIN CHARACTERISTICS OF ART NOUVEAU. ANOTHER CHARACTERISTIC OF ART NOUVEAU ARCHITECTURE WAS THE USE OF LIGHT, BY OPENING UP OF INTERIOR SPACES, BY REMOVAL OF WALLS AND THE EXTENSIVE USE OF THE SKYLIGHTS TO BRING MAX AMOUNT OF LIGHT.

ART NOUVEAU WAS AN INTERNATIONAL STYLE IN ARCHITECTURE AND DESIGN THAT EMERGED IN THE LATE 19<sup>TH</sup> CENTURY. CHARACTERIZED BY "SINUOUS LINES AND FLOWING ORGANIC SHAPES BASED ON PLANT FORMS," IT FLOURISHED MOSTLY BETWEEN 1890-1910 IN EUROPE AND THE UNITED STATES.



## ORGANIC ARCHITECTURE

ORGANIC ARCHITECTURE IS A PHILOSOPHY OF ARCHITECTURE WHICH PROMOTES HARMONY BETWEEN HUMAN HABITATION AND THE NATURAL WORLD. THE TERM 'ORGANIC ARCHITECTURE' WAS COINED BY DR. FRANK LLOYD WRIGHT (1867-1959).

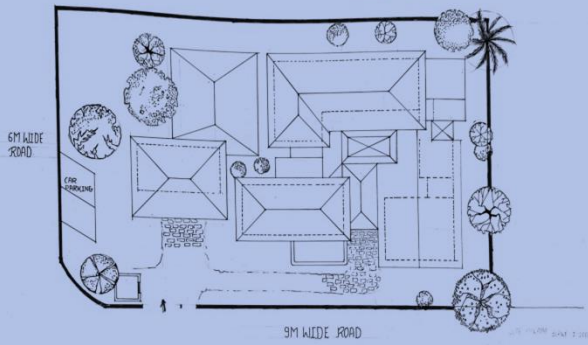


ORGANIC ARCHITECTURE IS ALSO TRANSLATED INTO THE ALL-INCLUSIVE NATURE OF WRIGHT'S DESIGN PROCESS. MATERIALS, MOTIFS, AND BASIC ORDERING PRINCIPLES CONTINUE TO REPEAT THEMSELVES THROUGHOUT THE BUILDING AS A WHOLE. ESSENTIALLY, ORGANIC ARCHITECTURE IS ALSO THE INTEGRATION OF THE ELEMENTS OF A BUILDING. THE WINDOWS, THE FLOORS, TO THE INDIVIDUAL CHAIRS INTENDED TO FILL THE SPACE.



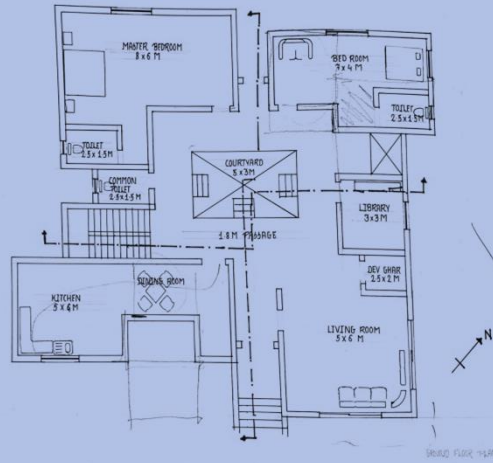
# SITE PLAN

SCALE - 1:100



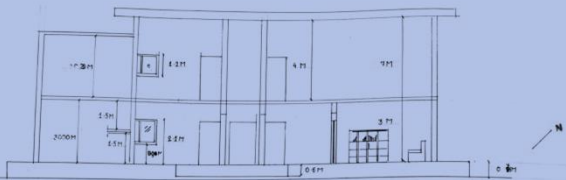
## GROUND FLOOR PLAN

SCALE - 1:50



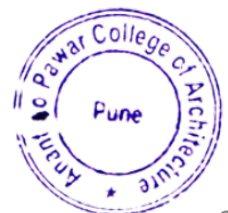
SECTION - AA'

SCALE - 1:50



SECTION 'BB'

SCALE - 1:50



MAYUR KSHIRSAGAR  
THIRD YEAR B. ARCH

MAYUR KSHIRSAGAR  
THIRD YEAR B. ARCH



PROJECT NAME:-  
**NATUROPATHY  
WELLNESS  
AND  
AYURVEDIC  
HEALING  
CENTER**

A.P.C.O.A PUNE  
KSHIRSAGAR MAYUR P.  
T.Y BARCH DIV-B  
ARCHITECTURAL DESIGN

SIGN	STAMP
------	-------



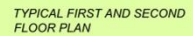
**THERAPY  
BLOCK**

**PROJECT NAME**  
**NATUROF  
WELLNESS  
AND  
AYURVED  
HEALING  
CENTER**

A.P.C.O.A PUNE  
MAYUR P. KSHIR  
T.Y BARCH DI  
ARCHITECTURAL



- 1) NO OF DORMIRORY - 2 (MALE)  
2) NO OF SINGLE ROOMS - 6  
3) NO OF DELUXE ROOMS - 4



### GROUND FLOOR SPACES

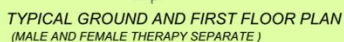
- 1) NO OF DORMIRORY - 2 (FEMALE)
- 2) NO OF SINGLE ROOMS - 6
- 3) NO OF DELUXE ROOMS - 4

**RESIDENTIAL  
BLOCK**  
SCALE 1:100

PROJECT NAME-  
**NATUROPATHY  
WELLNESS  
AND  
AYURVEDIC  
HEALING  
CENTER**

A.P.C.O.A PUNE  
MAYUR P. KSHIRSAGAR.  
T.Y BARCH DIV-B  
ARCHITECTURAL DESIGN  
SIGN STAMP

YOGA AND MEDITATION BLOCK is design on the third floor above the therapy floors .  
yoga and meditation is also part of the therapy by mind power . hence i yoga is given in semi open space and meditation is given in sound absorbent hall for the music meditation therapy .



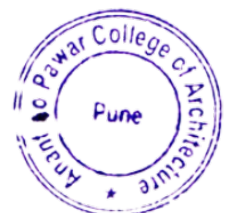
**THE THERAPY BLOCK** is design for the **PANCHKARMA THERAPY** and other therapies .

- panch karma is classified into three category :
- 1) POORVAKARMA :- 1)SNEHAN 2) SWEDAN.
  - 2) PRADHAN KARMA :- 1)VAMAN 2) NASYA  
3) BASTI 4) RAKTAMOKSHAN
  - 3) PASCHATKARMA :- HEALTHY AND NUTRITIONAL DIET  
FOR RECOVERY OF TISSUES .

## THERAPY BLOCK

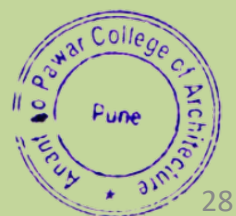
PROJECT NAME:-  
**NATUROPATHY  
WELLNESS  
AND  
AYURVEDIC  
HEALING  
CENTER**

A.P.C.O.A PUNE  
MAYUR .P. KSHIRSAGAR.  
T.Y BARCH DIV-B  
ARCHITECTURAL DESIGN  
SIGN STAMP





# ACTIVITIES





## STUDENT DEVELOPMENT DEPARTMENT NIRBHAY KANYA ABHIYAN

Date : 21<sup>st</sup> February

**Aim :** To aware girls and ladies about, their fundamental rights and make them strong in any unavoidable situation by giving them self defence techniques.

**Dr. Vaishali Vijay Jadhav** (Practicing Lawyer and Academician : Women's rights & the laws.

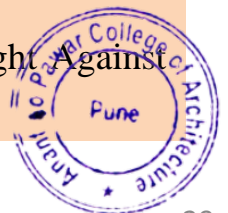
A Guest Lectures were organized with expert Adv. Dr. Vaishali Vijay Jadhav and Rajiya Faiyaj Saiyyad to teach students the rights of women's in society also the self-defence techniques.

Dr. Vaishali madam, holds a Doctorate Degree and is been working in profession for many years. She talked about the rights for women in India then we can take into consideration both the Constitutional Rights and Legal Rights. The constitutional rights are those which are incorporated in the various provisions of the constitution. The legal right refers to those which are incorporated in the various laws (Acts) of the Parliament and the State Legislatures. To be more specific she discussed the rights through the following points: Right Against Dowry, Right to Free Legal Aid, National Commission for Women Act, 1990, Right Not To Be Arrested At Night, Right To Anonymity , Right of Private Defence, Women's Safety In Night Shifts



She explained that, In India, a woman is the victim of a crime every minute. Whether they are at home, in public, or at work, women are not safe. Women must be aware of the laws that have been put in place to protect them given the number of crimes that are committed against them regularly. Women are given special protection under the Constitution and therefore by the numerous Acts passed by the Union Government and the states. Here are the ten women safety rights that every woman should know:

Right Against Being Stalked, Right Against Workplace Harassment, Right Against Domestic Violence.



# RESEARCH IN ARCHITECTURE

20<sup>th</sup> February 2023, Monday.

Anantrao Pawar College of Architecture, Pune had scheduled a workshop under **ANWAY** on **Research in Architecture**, by **Ar Prof D S Ramakrishna Rao** for architecture students of (3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup>, and 5<sup>th</sup> year) Dr. Alamas Mirshikari gave a brief introduction about the research syllabus as per Savitribai Phule Pune University. Students of (3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> and 5<sup>th</sup> year) actively participated in the workshop. Sir elaborated on various topics of Research in Architecture, viz. Bio Architecture, Geo Architecture, and other supportive topics. Also, he gave an insight about the further research perspectives in architecture career. Eminent Architects and faculties from various colleges were also present for the session. Students were also made aware about professional career by the guest. This is how the session was successfully conducted under the guidance of Principal.



Lecture on Research in Architecture by Ar Prof. D S Ramakrishna Rao Sir.

ABHEDYA 2024



## HOLY CHURCH VISIT

Church Visit for first year and second year students was conducted on 22<sup>nd</sup> February, 2023 at Holy Church campus, Guruwar Peth, Pune. Prof. Navnath, Prof Vaishali and Prof Alamas history subject teachers guided the students and explained the history and terminologies of the church and church complex. Prof Alamas explained the interior spaces of the church with respects to its function and architectural details. Prof Vaishali guided students about understanding the importance of structure with respect to religious, historical and architectural aspects. Also Prof Navnath sir explained and demonstrated live sketch of the church with respect to its scale, proportion, dealings and aesthetics. All students did a live sketch of church and church complex exploring with various drawing tools such as colour pencils, water colours, dark pencils, and ink pens. At the latter half sessions display of work was carried out by the students where in all the students presented and displayed their sketches in front of Director, Mr. Aashish James and best three sketches were been selected from each class. The sessions was a learning experience for both staff as well as students and the session ended with hands on learning experience. This activity was successfully carried out under the able guidance of Principal sir.

Students of first year and second year along with staff felicitating guest with college Magazine.



Prof Navnath demonstrating live sketch of church to students.



Students of first year and second year along with staff felicitating guest with college Magazine.



## WOMEN EMPOWERMENT

**Guest Speaker: Dr. Medha Badve, Baramati.**

NSS winter camp was organized by the institute from Monday 16<sup>th</sup> Jan 2023 to 22<sup>nd</sup> Jan 2023. This camp was organized at Pangare village, near Purandar. The main aim of this camp was overall development of the villagers, for which institute had organized various informative lectures, workshops which will be beneficial to the youth, women, elderly people & the farmers. Under this programme a guest lecture by Dr. Megha Badve, Assistant Professor, T. C. College of Arts Science & Commerce was arranged on Saturday, 21<sup>st</sup> Jan 2023. The main aim of this programme was to initiate self awareness within women. The lecture started at 3' O clock in the evening. The programme was organized by Prof. Vishakaha Paygude. Dr. Megha & was felicitated by Prof. Shailaja Bhagwat. The lecture was in the form of informal discussion where Dr. Badve actually got connected with the women. These ladies shared their experiences, issues on this platform.

Dr. Badve, addressed on various aspects such as Gender Equality, Dowry, girl child education, financial independence, & issues of women in today's context. The programme concluded with the vote of thanks by Dr. Archana Ladkat.



**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे**  
अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषदचे  
**अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, पुणे**  
सर्व्हिस १०३, शाहू कॉलेज कंप्लेक्स, पर्वती पुणे - ४११००६  
फोन नंबर: ०२०-२४२१९९०१/ ०२०- २४२१३३०१





**राष्ट्रीय सेवा योजना शिबिर**  
**कार्यशाळा**

दि: १६ ते २२ जानेवारी २०२३ वेळ दुपारी २:३०-४:००  
स्थळ: ग्राम पंचायत कार्यालय, पांगारे, ता. पुरंदर, जि. पुणे



**सन्माननीय उपस्थिती**



डा. आर्कि. राजाराम मोहमिरे  
वास्तुकार  
महामिर्माणा, पुणे



डॉ. शिल्पा पाटील  
पाठ्यक्रमाध्यक्ष, आर्यभट्टाजी पवार महाविद्यालय  
जुहूरी



डॉ. मेघा बडवे  
पाठ्यक्रमाध्यक्ष टी.सी. कॉलेज  
बारामती.



डॉ. मकरंद पिंपुळकर  
पाठ्यक्रमाध्यक्ष-कुल  
टिबजोरोडिपुणे.



श्री विनोद किरसाट  
ज्येष्ठ अभियंता, म्हासागण्ट  
ऊर्जा विकास परिषद  
(MSEDA), पुणे

❖ १६/१/२०२३ **सौंदर्य वापर व योजना**

❖ १८/१/२०२३ **जमीन मासकी दस्तऐवज व कागद पत्राची छाननी**

❖ १९/१/२०२३ **खाद्यप्रक्रिया व अर्थसहाय्य**

❖ २०/१/२०२३ **जेष्ठ नागरिक, आरोग्य तपासणी**

❖ २१/१/२०२३ **महिला सक्षमीकरण**

श्री विनोद किरसाट.  
डा. आर्कि. राजाराम मोहमिरे.  
डॉ. मकरंद पिंपुळकर.  
डॉ. बुधाजी जगताप, व  
मा. श्री निवेश पाटील.  
डॉ. मेघा बडवे.

मा. सौ. प्रमिला गायकवाड  
सचिव, अखिल भारतीय मराठा  
शिक्षण परिषद, पुणे.

डॉ. अर्जुन लखन  
राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी, कार्यकारी  
APCCA, PUNE.

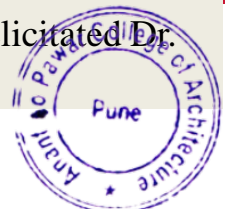
**विशेष सहाय्य**

मा. डॉ. राजेंद्र बी. कोळी  
पाठ्यक्रमाध्यक्ष, अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ  
आर्किटेक्चर, पुणे.

डा. श्री शिल्पा दुमवाल  
विद्यार्थी विकास अधिकारी  
APCCA, PUNE.



Prof. Shailaja Bhagwat Felicitated Dr. Megha Badve



## NSS ORIENTATION PROGRAM

NSS orientation program was organized by AOCA on 20th September 2022. Dr. Rajendra Koli felicitated Dr Shivaji Pacharne , professor, Appsaheb Jedhe college,e Pune. He is a district coordinator of NSS Savitribai phuli Pune University. Near about 75 students present for this program. Dr Shivaji pacharane motivated NSS volunteers with his speciality of speech on NSS. The reason for conducting NSS Orientation Program is to let students know about what works in NSS and what students get from NSS. Professor Shivaji Pacharane said in his speech that if students understand all the information about NSS at the beginning of the academic year, they can work well and develop their own personality. The program was successfully held under the guidance of principal Dr.Rajendra Koli.



Glimpse of NSS Orientation Program



Dr.Shivaji Pacharne felicitated by Principal Rajendra Koli Present NSS volunteers in orientation program



## DRAWING COMPETITION

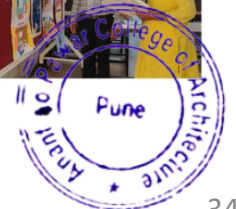
Anantrao Pawar College of Architecture organized a Drawing competition on 19<sup>th</sup> April 2023 at Akhil bharatiya maratha shikshan parishad campus for School and college Student. Students have to register through the online and offline mode for participation. Competition not having any entry fees for Students. The competition was held from 9am -2 pm. Competition is divided in three different groups.

Third group for 11<sup>th</sup> and 12<sup>th</sup> college students and topic for third group was Pune Metro, Shopping Mall and Historical Places in Pune. Participants have to bring their colour and brush only drawing sheet was given to every participant. Prize Rs. 3000 for first rank, Rs.2500 for second rank and Rs. 2000 for third rank with Colour and Certificates to every participants was given after the competition.

10 participants was participated in this group. Judging of entires( 350 ) was conducted by Mr. DattaThube, Principal, SaiKala niketan, Mrs.GeetaPatil, Shivaji Maratha High School and Dr.Rajendra B.Koli, Principal, APCOA. Prize Distribution will take place on 22nd July 2023, on occasion of birthday of Hon. Ajit Dada Pawar, Vice President, ABMSP.



Participants of third Group Judging of competition





## ORPHANGE VISIT - HOLY CHURCH VISIT

Staff and students of first year and second year students visited the Society of St. Mary's Orphanage centre, Guruwarpeth, Pune 22<sup>nd</sup> February, 2023 at, Guruwar Peth, Pune. Prof. Navnath, Prof Vaishali and Dr. Prof Alamas. Dir. Ashish James, introduced students about the establishment of orphanage centre. He explained the concept of working of the centre for needy students and women. Under the guidance and motivation of Principal Rajendra Koli APCOA Students and Staff donated stationary and daily belonging items to the Organization for the orphanage students. This is how the event was carried out successfully for the day.



Staff, students along with Dr. Rajendra Koli and Director Ashish James of St. Mary's Orphanage



Daily belonging donated to the organization



Dr. Rajendra Koli and Director Ashish James addressing the students

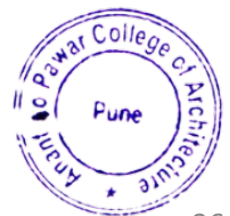
## LANDSCAPE PAINTING AND SKETCHING COMPETITION

All India Maratha Shikshan Parishad celebrates the birthday of Hon'ble Shri Ajit Dada Pawar, Leader of the Opposition in Maharashtra by planting trees every year, but this year for the purpose of inculcating the love of nature and sketching, Anantrao Pawar College of Architecture organized a state level landscape painting and sketching competition for painters of all ages and fields. Invited to college premises around 200 contestants from Maharashtra will participate in the competition on Saturday 13th August through first name registration.

This competition is organized with the aim of honoring the talents of painters. On the day of the competition, an exhibition of paintings by all these artists was held in the college premises. The competition was held from 9am -2 pm .The competition was in two groups with a first prize of Rs.21000/- in each group. A total prize of Rs.1 lakh will be given

Around 200 students registered in advance of the competition. Students also enrolled for the competition on the spot. Live human scale sculptures will be demonstrated by eminent artists. Students enjoyed painting all around the campus. Accommodation for out-of-town contestants will be provided in the institution's hostel.

Mr. Raosaheb Gurav, former principal of Abhinav Kala Mahavidyalaya, Pashan, Pune acted as the subject expert and examiner for this competition. Live Demonstration were arranged of Mrs. Supriya Shinde and Mr. Amit Dhawane for Sculpture , Mr Prashant Gaikwad for Painting . The prize distribution ceremony of competition was held on same day at 4.30 pm in APCOER Seminar hall.



# EXTRA CURRICULAR





## STUDY TOUR - FIRST YEAR

### VILLAGE SETTELEMENT AT PARKHANDI, WAI, MAHARASHTRA

This tour is organized for 1st year B.Arch student and 1st-year interior design students at village Parkhandi-Wai during 21<sup>st</sup> January to 25<sup>th</sup> January 2023. Hosted by Gram Panchayat and local people. The inauguration was done by the hands of Honorable Shankar Gadhve, Ex-Chairman, PanchayatSamiti, Wai and Er. Sanjay Jadhav, Engineer, PanchayatSamiti, Construction Department. Local dignitaries Mr Gopal Mahangde, Headmaster, Secondary School and Mr VirajShinde, Industrialist, Sangita Mahangade, Sarpanch also graced the function. Chief guest Er Sanjay Jadhav explained detailed development needed in the area and how our students can contribute towards this vision. Mr Shankar Gadhave guided students with his experience and invoked them to interact with senior citizens. From APCOA Prof.VaibhavGhodke and Prof.RutujaShinde coordinated the study tour.



Inauguration ceremony of study tour



Sketching workshop at Ganesha temple, Wai

Students worked in groups and collected data like, History and empirical data, Town Planning Map residential, commercial, public buildings, open spaces ,roads mapping, traditional houses Masonry, Timber ,Stone construction, RCC construction and temporary structures , Temples, Schools, Primary health care centre , Grampanchayat, Post Office were documented , Services and facilities, of Parkhandi village. an exhibition of the documentation work & sketches prepared by the students and prize distribution ceremony, For this program Mr.RatanSinhShinde (Chairman,Om Chaitanya bank), Er.& valuer Mr. Sunil Sankpal, Lokmat Senior reporter Mr. Pandurang Bhilare, all dignitaries of Parkhandi Grampanchayat and villagers were present .Villagers appreciated the documentation done by students. This program ended with bonfire and musical activities.



## STUDY TOUR - THIRD YEAR MADHYA PRADESH AND UTTAR PRADESH

Our third year students with faculties visited Madhya Pradesh and Uttar Pradesh 13<sup>th</sup> December to 20<sup>th</sup> December , 2022. Aim was to understand the culture and Heritage conservation of historical Bhopal ,Khazurao, Gwalior, Orcha Datita and Agra. To understand the importance of Hospitality services in various places under their design projects. Students had a Heritage walk with local Architect Ar. Sheetal Sharma and Ar. Hussain at VIT , Vellur. Where they saw the traditional Temples, mosques and community spaces.

Students had Joint studio with 'Vellore Institute of Technology, Bhopal VIT. They also interacted with Ar.M.S.Hussain – a specialist in Conservation Architecture, of MP and Bhopal history, done Heritage walk and Visit to Monuments with him. Followed by interaction with Ar. Pooja Saxena on Archeological Study of Bhopal, under the, guidance Ar. Amogh Gupta, and overall Architectural design aspects under Hospital Planning. Students visited Birla Mandir and the seat of power – Vidhan Bhawan by Ar. Charles Correa. The details were explained by Mr. Manohar Daftar, Protocol Officer and students got a chance to see the lower house and understand it's working.

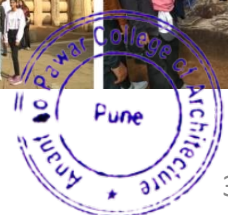


Khajurao temples A world's astonished sculptures Heritage site. Orcha fort and Ram Raja temple to see the richness of Architecture and sustainable planning with ventilation patterns of those days. Visit to Gwalior fort, Gurudwara, Sahastrabahu (Sans-Bahu) temple State Archeological Museum students enjoyed the shopping at Bada market place.

The students visited the World Heritage site and One of the Seven Architectural Wonders of the World -The Taj Mahal in Agra.

Also study of Multi-specialty Hospital (100 beds). The overall experiences will help Students to design their own Hospital Building, planning project under subject Architectural Design V in this semester.

Dr. Rajendra Koli had designed and participated in the study tour program and faculties Prof. Vikram ,Prof. Shilpa, Prof. Shivani K, and Prof. Vishakha were in the execution team.





## AVHAN CAMP ON DISASTER PREPAREDNESS NSS CAMP CHANCELLORS BRIGADE

NSS State-level camp organized by Kavayitri Bahinabai Chaudhari North Maharashtra University Jalgaon on "Disaster Management Preparedness" from 19 December to 28 December 2022. Inaugurated at the hands of Shri Bhagat Singh Koshiyari, Hon. Governor & chief guest was Sri. Nikhil Mudholkar, Assistant Commander, Shri. Amanji Mittal, DC. From Anantrao Pawar College of Architecture, Pune Dr. Archana Ladkat, (NSS PO) lead Savitribai Phule Pune University volunteers team of 50. Our fourth-year students Prathamesh Kshirsagar and Raj Raut participated from APCOA, Pune. Dr Archana Ladkat, (NSS PO) felicitated by Jalgaon university in AVHAN camp.



Introduction of NDRF-Role & Capabilities and NDRF documentary film, Basic Concepts of Disaster Management with Disaster Preparedness & DM Act2005, Anatomy & Physiology, Patient Assessment, Soft Tissue Injuries & Musculoskeletal Injuries, BLS – CPR & FBAO, Introduction of IRB boat & OBM and its handling Mehrun Lake , Flood Rescue Techniques and making Improvised raft/floating devices, Swimming techniques and use of floating devices, Swimming techniques and use of floating devices etc. covered in this camp.

Snake Bite and Animal Bite/Poisoning ,Hemorrhage & Shock and its PHT , Burn and Environmental Injuries (Heat wave, Cold wave, frost bite and stroke), Patient Lifting and Moving, Landslide , Classification of Fire and types of fire Extinguisher, Forest fire , Cyclone and Tsunami, Cloudburst , Thundering and Lightening, Drought covered in this camp.

Introduction of High-rise Equipment's , Various types of Knots & Lessing and its Uses , Rope Rescue and techniques, CBRN emergency and preparedness, Various types of CBRN Equipment's, Personal Protective Equipment's and case study , Overview of CSSR, Basic Search and Rescue, Lifting and Stabilizing Load covered in this camp.



# UTKARSH 2022: Universities state level social and cultural competition

Utkarsh state level social and cultural competition organized under National Service Scheme, Higher Technical Education Department Mumbai. This competition was only for the university teams. Every University sent their 18 students team for this sociocultural competition. 1 university is the host University every year. This year Ahilyabai Holkar Solapur University was the host University for this competition. This competition held from 4th January 2023 to 6th January 2023. It includes Creative Dance, Street Play, One Act Play, Slogans, Poster, Essay, Debate And Photography. One of the students Akash Kamble was selected in SPPU team for this competition. Savitribai Phule Pune University secured over all second rank in this competition. Rashtrasant Tukadoji Maharaj University Nagpur 1<sup>st</sup> rank and Ahilyadevi Holkar Solapur University 3<sup>rd</sup> rank. We were proud of you Akash and congratulations.



## उत्कर्ष महोत्सवात नागपूर विद्यापीठ चॅम्पियन

### पुणे विद्यापीठास दुसरे तर सोलापूरला तिसरे बक्षीस

संचालक प्रतिनिधी

► सोलापूर, दि. ५- पुण्यस्थलक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठात गेल्या चार दिवसांसाठी सारेल्या राज्यास्तरीय सामाजिक व सांस्कृतिक उत्कर्ष महोत्सवाच्या सर्वभाषा विजेतेपदांचे प्रथम यशीस २८ गुणांसह संत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठास मिळाले. सर्वभाषा विजेतेपदांचे द्वितीय क्रमांकाचे पारितोषिक २७ गुणांसह सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठास तर तृतीय क्रमांकाचे यशीस २३ गुणांसह पुण्यस्थलक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठास मिळाले.

महाराष्ट्र शासनच्या उच्च व तंत्रशिक्षण विभागातील राष्ट्रीय सेवा योजना कल आणि पुण्यस्थलक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ यांच्या संयुक्त विद्यमाने सारेल्या राज्यास्तरीय उत्कर्ष सामाजिक व सांस्कृतिक महोत्सवाचे आयोजक सोलापूर विद्यापीठाचे संचालक प्रतिनिधी

► सोलापूर : राज्यस्तरीय सामाजिक व सांस्कृतिक उत्कर्ष महोत्सवाच्या सर्वभाषा विजेतेपदांचे प्रथम पारितोषिक मान्यवरांकडून स्वािकारताना संत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाचा संघ.

विद्यापीठ चॅम्पस येथे करण्यात आले होते. मुख्यतो पारितोषिक विजेतेपदांचे महासभाचा समारोह झाला.

प्रधाने प्र-कुलाणु डॉ. निरंजन पाटील यांच्या अध्यक्षतेखाली झालेल्या या कार्यक्रमाला सुदोनादक पीठा बोमणा जाधव, ज्येष्ठ पबकर अथवा दिवापजी, राष्ट्रीय सेवा योजनेचे राज्य संचर्क अधिकारी डॉ. प्रशांतकुमार सनने, राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या राज्य प्रॅट अॅक्सीटर (संदर्भादून) विद्या पाटील यांची प्रमुख अंकांमि म्हातून उपस्थिती होती. याप्रसंगी स्वागतोदात्ताम कुलातमिष यांणी भार, विजय व रत्नाधिकारी मौर अॅक्क रत्ता, पोता व म्हात्मान मंडरांथे

संचालक डॉ. शिवकुमार पाणपूर, राष्ट्रीय सेवा योजनेचे संचालक डॉ. गुणवंत सावंत उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत विद्यापीठ निरंजन विषमगावे संचालक डॉ. जेदास्वाय काळवंत यांनी केले. अमरावली विद्यापीठाच्या डॉ. पुता पावसे, जळगाव विद्यापीठाचे डॉ. प्रदीप आसकर, पुणे विद्यापीठाची पुती मोरने आणि मुंबईच्या एमएलएलसीचा मागर गोलमकर यांनी यावेळी आपले अनुभव कथन केले. पारितोषिक विजय समारंभान निरंजनगावे यांचे डॉ. द्वा पोराय यांनी केले. गोवर्धन वॉय व गोवर्धन गांवांचा मायबराचे याचन डा. म्हाता यावेळी यांनी केले. कार्यक्रमाचे मुख्यचालन डा. तेजमिनी जावंत यांनी तर गुणवंत सावंत यांनी अथवा मानले.



SPPU Team participated in UTKARSH



# SSMS ARCHI CRIKET CHAMPIONSHIP PRIZE DISTRIBUTION CEREMONY

Shri Shivaji Maratha Societies College of Architecture,Pune has organised Cricket Championship for all architectural colleges in Pune. The purpose of this Championship is to built sporting spirit, social interaction, team building and leadership qualities in students. This is First time a Cricket Championship is organized for Architecture students. The Championship is organized for Girls & Boys for 3 days. More than 25 colleges registered and participated in this event. The Boys matches were of 6 overs each and Girls matches of 4 over's each.

The Prize Distribution Ceremony is scheduled at 05:00 pm on 20<sup>th</sup> March 2023 at the hands of Shri. Jagannath alias Anna Saheb Thorat, Honorary Secretary, Shri. Shivaji Maratha Society, Ar. Chandrakant Kataria, Principal, SSMS College of Architecture along with other dignitaries.

Our students achieved great success in this tournament.

Women of the match :Ms. Pranali Gurav , Ms.Akshada Gaikwad

Man of the match : Mr. Varun Jawalekar ,Mr.Gaurav Kunjir

Man of the series : Mr.Gaurav Kunjir

Best baller (women) : Mr.Akashda Gaikwad

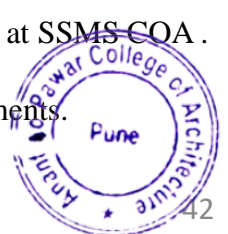
Best batsman : Mr. Gaurav Kunjir.

The Girls Team won the Runner up trophy in the Cricket Championship.

Hon.Pramila Gaikwad, General Secretary , Mr. Vijay Singh Jedhe , Treasurer, ABMSP ,Pune and Dr.Rajendra.B.Koli, Principal ,APCOA congratulated the students for their great achievements and announced cash Prize of Five thousand & Two thousand rupees for both teams. This event coordinated by Prof. Vaibhav Ghodke & Prof. Taufik Bagwan .This achievements is possible due support and guidance by Principal Dr. R.B.Koli & Hon. Pramila Gaikwad, General Secretary, ABMSP,Pune.



Hon.Pramila Gaikwad, General Secretary , ABMSP ,Pune,  
Prize distribution ceremony & felicitation of winners at  
Mr. Vijay Singh Jedhe , Treasurer, ABMSP ,Pune hands of dignitaries at SSMS COA .  
and Dr.Rajendra.B.Koli, Principal ,  
APCOA congratulated the students for their great achievements.





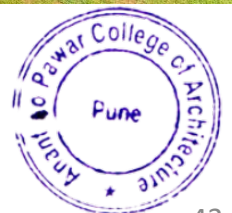
## SHARAD YUVA MAHOTSOV 2022-23

On the occasion of birthday of Hon. General Secretary, Pramilatai Gaikwad, Akhil Bhartiya Maratha shikshan Parishad Campus, Parvati, Pune Organized Sharad Yuva Mahatsov 2022-23 Inter College Competition like Cricket on 24<sup>th</sup> January 2023, Kabaddi & Volleyball on 25<sup>th</sup> January 2023, Chess, Mini Marathon & Shot Put on 26<sup>th</sup> January 2023 and Talent ki Khoj (Any Solo Art) & Miss ABMSP Campus, Mr. Abmsp Campus on 27<sup>th</sup> January 2023.

The event was Inaugurated by Hon. Santosh Nangare Saheb, Rastravadi Parvati Vidhansabha Adhyaksh, Hon, Vijay Khomane, Police Inspector, Dattawadi Police Station, Prof. Vilas Patil, Principal, Shahu College, Prof. Rupesh Sant were present for inauguration function.

Anantrao Pawar College of Architecture participated in Cricket, kabaddi, volley ball, Talent ki Khoj (Any Solo Art). In Cricket Competition, APCOA team won the runner-up prize.

Prize distribution was done by Hon. General Secretary, Pramilatai Gaikwad and Mr. Shubham Khakale has given the vote of thanks on the behalf of management.





## SHEAR FORCE SPORT COMPETITION

Vivekanand Institute of Technology's PVP College of Architecture organized University Level Shear Force Sport Competition from 16<sup>th</sup> March to 19<sup>th</sup> March 2023. Opening Ceremony was started with the Dhol Thasa Pathak, Management Trustee Member was present for Opening ceremony on 13<sup>th</sup> March 2023.

Anantrao Pawar College of Architecture has participated with girls and boys team in Football, Volleyball and Basket ball Competition along with the 92 teams from various colleges. This whole tournament was conducted at SRPF Ground, Wanowrie, Pune. In the Inauguration Function Principal Ar. Pasanna Desai has given the introduction speech.

In this tournament APCOA Girls team played Semi-final match with SKN College of Architecture Pune, SKN College of Architecture Girls team was won the runner-up Trophy.

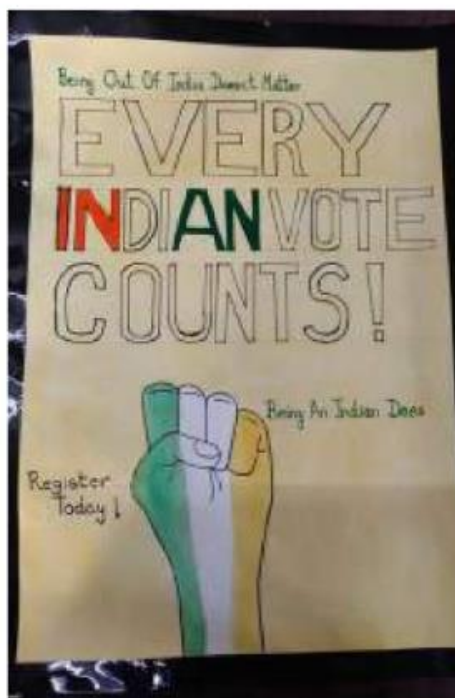
Ar. Prasanna Desai, Principal, has given the vote of thanks on the behalf of management.



# YOUNG INDIAN VOTING CAMPAIGN

## SPPU INITIATIVE

2023-24  
ABHEDYA



D  
E  
M  
O  
C  
R  
A  
C  
Y  
  
W  
A  
L  
L

Activity Report

ABHEDYA 2024



# YOUNG INDIAN VOTING CAMPAIGN

## SPPU INITIATIVE

2023-24  
ABHEDYA

DEMOCRACY WALL



OPPO F19 Pro  
Pune, Maharashtra

OPPO F19 Pro  
Pune, Maharashtra





## A group of approximately 15 people, including men and women, are posed for a photograph outdoors. They are standing in front of a building with a balcony. The group is diverse in age and attire, with some wearing traditional Indian clothing like saris and dhotis, and others in more modern, casual wear. The setting appears to be a public space or a courtyard.

प्रतिनिधी  
महाराष्ट्र  
पुणे पत्ती येथील अनंतराव  
राव कोलेज ऑफ इंजिनिअरिंग  
महाराष्ट्राच्या तिसऱ्या बॅचतील  
विद्यार्थी इरावत (गोवा) स्पेलड बारावा  
सिनियर हायस्क (गोवा) येथील  
सिनेटोर आहे असायत कार्यावस्थे  
दरम्यान तो १९९२ नोवेंबर  
हा रोज दि. ९ ते १२ नोवेंबर  
तक असुर तात २० विधानसभा  
व भिक्कवाडी सभास्थळ आहे.  
बेचिरीज सभास्थळ असतालोले

[illegible]

पुण्यातील आर्किटेक्चर कॉलेजकडून अभ्यास; अहवाल शासनाकडे सादर करणार

नृसिंहवाद्यो, ता. १९ : येथे पुणे  
 येथील आर्किटेक्चर कॉलेजच्या  
 शाखेच्या पहिल्या पर्यटन अंतर्गत  
 मार्गट व्हिलेजला कचरासाठ्याचा  
 भ्रम. सोडपाणी, कचरा निर्मूल,  
 निर्माण वसती अत्यावश्यक बाबींचा  
 निर्णय करून पर्यटन अंतर्गत सुधारित  
 प्रशासकांचा तयार करून अहावाल  
 आणखीही सारार करण्यात येणार  
 आहे. वग्रां माहिती प्रचारयं राखी  
 कोटो व प्रा. अर्चना मोरे यांनी दिवस  
 पुणे येथील अंतरावा पर्याय कॉलेज  
 विद्या आर्किटेक्चर महाविद्यालयाच्या  
 विद्यार्थ्यांनी दिवस दिवस श्री क्षेत्र  
 सिंहवाद्योचा अभ्यास टोका केला.  
 यात दत्त मंदिराचे महान्त्य, कृष्ण  
 व चंगणगा मंदिराचे महत्त्व, लोकांचे  
 महत्त्वपूर्ण परिसराचे माहिती



नृसिंहवाडी : पुणे येथील आर्किटेक्चर कॉलेज विद्यार्थ्यांनी दोन दिवस पर्यटनअंतर्गत तीर्थक्षेत्र 'नृसिंहवाडी स्मार्ट व्हिलेज'चा विविध बाबींचा सर्व्हे केला. सांडपाण्याचा सर्व्हे करताना कॉलेजचे विद्यार्थी.

विद्यार्थ्यांनी सुधारित आराखडा तयार करित आहेत. हा आराखडा कॉलेजतर्फे तहसीलदार व जिल्हाधिकारी कार्यालयात काही दिवसांनी सुपूर्द करण्यात येणार असल्याची माहिती कॉलेज प्रशासनाने दिली.

सायकळच्या सत्रामध्ये  
आर्किटेक्चर विद्याघर ठोमके व प्रमोद  
चौगुले यांच्यासमोर विद्यार्थ्यांनी पर्यटन  
अंतर्गत विविध मुद्राचा उहापोह  
केला. कोवांडच्या पारश्वर्भूमीवर  
विद्यार्थ्यांनी प्रचार व जनजागरण करून  
कार्यक्रमाची सांगता केली.

दौऱ्यासाठी सुनील ढोसले, प्रा.  
अलुढास ढीरशिखरे, प्रा. प्रशांत  
पाटील, प्रा. विशाखा पायगुडे, प्रा.  
अर्चना ढोरे, संस्थेचे सरचिटणीस  
प्रमिला गायकवाड, विजय रणदिवे,  
उपसरपंच रमेश ढोरे व ढाजी उपसरपंच  
अभिजित जगदाळे यांनी परिश्रढ घेतले.

बहुमजली चारचाकी पार्किंग व्यवस्था,  
प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या सुविधा,  
स्वच्छतागृहे सांडपाणी व्यवस्था व  
पुनर्वापर, गावातील भौतिक सुविधा,

तीर्थक्षेत्र विकासात येणाऱ्या अडचणी भाविकांसाठी अत्यावश्यक नवीन पर्यटनाच्या दृष्टिकोनातून उल्लेखपूर्ण बाबी यांचा सांगोपांग अभ्यास करून या



धनकवडी, ता. २७ : अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चरतर्फे उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांच्या वाढदिवसानिमित्त चित्रकला स्पर्धा बक्षीस वितरण समारंभाचे आयोजन केले होते.

या कार्यक्रमांमाला डॉ. दिगंबर प्रधान, पोलिस आयुक्त गुप्तवार्ता विभाग पुणे रवी गद्रे उपस्थित होते. स्पर्धेमध्ये एकूण ५१ हजार रुपयांची बक्षिसे देण्यात आली. तसेच स्पर्धेत विजेत्या ठरलेल्या विद्यार्थ्यांना रंग, साहित्य प्रशस्तिपत्र व

स्मृतिचिन्ह देऊन गौरविण्यात आले.

या कार्यक्रमाचे वैशिष्ट्य म्हणजे मूकबधिर, अंध विद्यार्थ्यांनी स्वतः बक्षीसे प्राप्त केली. त्यामुळे त्यांचे कौतुक करण्यात आले. या वेळी विजयसिंह जेधे, प्राचार्य डॉ. राजेंद्र कोळी उपस्थित होते. बक्षीस वितरण समारंभादरम्यान विजेत्या विद्यार्थ्यांच्या निवडक शंभर चित्रांचे प्रदर्शन भरविले होते. कार्यक्रमाचे संयोजन प्राध्यापक मीनल डोणगावकर यांच्या समवेत इतर प्राध्यापकांनी केले.

अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ  
आर्किटेक्चरमध्ये राष्ट्रीय संशोधन परिषद

पुणे, दि. १९ - तरुण आर्किटेक्चर्सनी वाहतूक व्यवस्था, सर्वासाठी घरे व प्राथमिक आरोग्यसेवा या क्षेत्रात काम करायला हवे, असे मत ख्यातनाम वास्तुसूचना तज्ज्ञ क्रिस्टोफर बेनिंजर यांनी व्यक्त केले.

अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषदेचे पर्वती येथील अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चरने राष्ट्रीय संशोधन परिषदेचे आयोजन केले होते. कोविडच्या पार्श्वभूमीवर

ऑनलाईन पद्धतीने झालेल्या परिषदेचे उद्घाटन राज्याचे उच्च व तंत्रशिक्षण मंत्री उदय सामंत यांच्या हस्ते झाले. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. राजेंद्र कोळी यांनी सर्वांचे स्वागत केले.


उदय सामंत यांनी व्यावसायिक महाविद्यालयांना अशा प्रकारच्या परिषदेचे आयोजन करण्याचे आवाहन केले. या परिषदेत देशभरातून १००पेक्षा अधिक संशोधकांनी त्यांचे शोधनिबंध सादर केले. प्रा. त्र्यंबक गाडगीळ व प्रा. प्रमोद चौगले

यांनी संशोधकांच्या शोधनिबंधांच्या सादरीकरणाचे परीक्षण केले. हे सर्व शोधनिबंध 'अस्पायर' या जर्नलमध्ये प्रकाशित करण्यात येणार आहेत. प्रा. प्रशांत पाटील यांनी टेक्निकल प्रमुख म्हणून काम पाहिले. परिषदेचे समन्वयक प्रा. अलमास मीरशिकारी व व प्रा. अर्चना लडके यांनी परिषदेसाठी परिश्रम घेतले. सूत्रसंचालक प्रा. शैलजा भाविक यांनी केले. प्रा. सुनीलकुमार भोसले यांनी आभार मानले. ॥ २०१८





# STUDENTS INTERACTION WITH FAMOUS ARCHITECTS



**AKHIL BHARTIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD'S**  
**ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE**  
 S. No. 103, Shahu College Campus, Parvati, Pune 411009

Approved by Council of Architecture, New Delhi. Affiliated to Savitribai Phule Pune University, Pune

**Prof. Rao is a well-known Academician having taught at Various Prestigious Institutions**

- Ohio State University, USA.
- Caledonian College of Engineering, Oman
- Anna University, Chennai, India
- School of Architecture & Planning, Mysore, India
- Mysore School of Architecture, India

He is Currently the Founder chairman, Advisor & Mentor to the GSSS School of Architecture for Women, Mysore

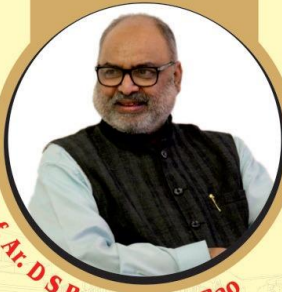
He has Published Books on Heritage Documentation

**Professional Architect's Interview**


Prof. Ar. D S Ramakrishna Rao is an eminent Architect based in Mysore, India, handling a Multidisciplinary Practice from his offices in Uttarakhand, Chennai (TN) and Muscat-Oman, over 45 Years of Experience.

Prof. Rao is a Graduate from Chandigarh, Architecture College with a Master in Architecture from Ohio State University. He has established a Practice by the Name & Fame of Desirazu Associates in India and Architectural Wall Systems, Oman.


He has Received Many Awards Including Ultra Tech, Oman Green Award & Best Teacher Award by IIA.




**Prof. Ar. D S Ramakrishna Rao**



Cafe-GSSSITW, Mysore



Yellagiri Resort



Sankalp Central Park-Phase 2


**Contact**

www.apcoaapune.org | abmcpcoa@rediffmail.com


Prof. Shilpa - 8856830955 | Prof. Vikram - 9763745745

**Dr. RAJENDRA B. KOLI**  
Principal  
Anantrao Pawar College of Architecture, Pune

**Hon. Mrs. PRAMILA B. GAIKWAD**  
General Secretary  
Akhil Bhartiya Maratha Shikshan Parishad, Pune




**Akhil Bhartiya Maratha Shikshan Parishad's**  
**ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE**  
 S. No : 103, Shahu College Campus, Parvati, Pune – 411009.




**STUDENTS INTERACTION WITH**  
**Ar. Prashant Deshmukh**

Ar. Prashant Deshmukh is a renowned Architect based in Pune. He is a rank holder of J.J College of Architecture (Mumbai University) and a practicing Architect - Consultant since 1976. He started his architectural firm, Prashant Deshmukh & Associates (PDA) with office bases in Mumbai, Pune & Daman.


Ar. Prashant Deshmukh is involved in National & International projects of repute that include Textile, Engineering, Pharmaceutical, Chemical Industries and Hotels, along with the projects relating to Commercial, Residential and Infrastructure. His specialization is in industrial projects due to his successful contribution to the leading business groups in India e.g. Godrej, Mafatlals, Mahindra's, Bajaj, L&T, Bombay Dyeing, Mehra's, etc




Sharing His Professional Experience With Students




Group Photograph With Studying Architects (Final Year B. Arch. Students)




RUCEN Hostel Building, Koregaon Park, Pune



MIKI PULLEY (Industrial Project), Navi Mumbai



INDUS (Industrial Project), Chakan



DELLORTO (Industrial Shed), Chakan

**Hon. PRAMILA GAIKWAD**  
General Secretary,  
Akhil Bhartiya Maratha Shikshan Parishad, Pune

**Dr. RAJENDRA B. KOLI**  
Principal,  
Anantrao Pawar College of Architecture, Pune

**Admission Co-ordinators**  
 Prof. Shilpa Ingawale, Associate Professor, APCOA, Pune. 9422000955  
 Prof. Shivani Khore, Assistant Professor, APCOA, Pune. 9579969198

abmcpcoa@rediffmail.com | www.apcoaapune.org | 020-24219901 / 020-24213301



**AKHIL BHARTIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD'S**  
**ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE, PUNE.**  
 Parvati, Pune- 411009. Website: www.apcoaapune.org

**Webinar - 02**  
**GLORY OF ARCHITECTURE**  
 30th August 2022, Time: 11 am to 1 pm



**Ar. Shailaja Bhagwat**  
Associate Professor, APCOA, Pune.



**Ar. D. S. Ramakrishna Rao**  
Director Architect, Desirazu Associates, India.  
Architectural wall system, Muscat, Oman.

**Topic:**  
**"Architecture and Timeline"**

**Topic:**  
**"Heritage and Architecture"**

**Dr. Rajendra B. Koli**  
 (M.Arch., Ph.D. (Disaster Management), Principal, APCOA, Pune)

**Webinar registration link :**



<https://forms.gle/eo3PwRchwTY1rC26>

**Webinar joining link :**



<https://meet.google.com/eyc-xckw-bhj>

**Webinar Co-Ordinator**  
 Prof. Shilpa Ingawale  
 +91 94220 00955

**Prof. Vikram Shaha**  
 +91 97637 45745

www.apcoaapune.org | abmcpcoa@rediffmail.com | apcoa\_pune\_official

ABMSP'S Anantrao Pawar College of Architecture Parvati, Pune




**Akhil Bhartiya Maratha Shikshan Parishad's**  
**Anantrao Pawar College Of Architecture, Pune**  
 In Association with




Bharati Vidyapeeth  
(Deemed To Be University)  
College Of Architecture, Pune



Vidya Pratishthan's  
School of Architecture, Baramati




Shri Shivaji maratha society's  
College of Architecture, Pune



MET School of Architecture &  
Interior Design, Nashik

**Webinar - 04**  
**"Five Decades of India's Built Environment"**



**Ar. Dikshu C. Kukreja**  
New Delhi  
Architect | Urban Planner | Environmentalist

Dikshu C. Kukreja is the Managing Principal of C.P. Kukreja Architects, one of the world's largest architecture and urban design firms with offices in India and the USA. His work is rooted in contextuality and driven by a sustainable approach reinforced through innovative technologies. He was awarded as "Top 100 Architects of Year 2021" By International Union of Architects (UIA). Kukreja's thought-provoking writing on issues of urbanism and environment regularly appear in leading national and international media. He has also worked as an advisor with state and national authorities on post-earthquake reconstruction in Gujarat, post-tsunami reconstruction in southern India, and flood relief in Kashmir.

**12<sup>th</sup> October 2022, Wednesday, Time - 2.00 Pm .**

**For Students Of Architecture**

**Google meet Link :**  
<https://meet.google.com/fru-wafe-uum>

**Dr. Rajendra B. Koli**  
Principal  
Anantrao Pawar College of Architecture, Pune

**Dr. Kavita Murugkar**  
Principal  
BVDU, Pune

**Ar. Dhananjay Deshpande**  
Principal  
VPSOA, Baramati.

**Programme Coordinators:**  
 Dr. Almas K Mirshikari - +91 77578 15486  
 Prof. Shivani S Khore - +91 89756 57272

**Ar. Chandrakant S Kataria**  
Principal  
SSMSOA, Pune

**Ar. Krushna Rathi**  
Principal  
M.E.T. SOA & ID, Nashik.



# INTERACTION WITH OUR STUDENTS BASED AT ABROAD



AKHIL BHARTIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD'S  
**ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE**  
S. No. 103, shahu College Campus, Parvati, Pune 411009



## ALUMNI TALKS "MULTIDISCIPLINARY HIGHER EDUCATION"



**AR. YASHAD REKHI**

B. Arch- 2019.  
Construction Project Management  
with Building Information Modelling,  
Loughborough University - UK.



**AR. TANMAY JAGTAP**

B. Arch- 2019.  
Masters in Architecture,  
Curtin University Perth  
Western Australia.



**SAMRUDDHI R. GOLGIRE**

First Year : 2022.  
Northumbria University-UK.



**AR. SHAMIKA M. PATIL**

B. Arch- 2021.  
Masters in Architecture,  
Savannah Georgia- USA.



**AR. GARGI JADHAV**

B. Arch- 2022.  
MS in Construction Engineering &  
Management, Chicago-USA.



**AR. SAMEERA BRAHME**

B. Arch- 2021.  
Masters in Architecture with Concentration  
in Construction Management,  
University of Illinois Urbana Champaign - USA.



**AR. MUDITA PISE**

B. Arch- 2021.  
Masters in Architecture,  
Southern California Institute  
of Architecture - USA.





## OUR BRIGHT STUDENTS OF THE YEAR 2022



# CONGRATULATIONS



FOR BRIGHT SUCCESS



1st  
Rank

SIDHANTH SAKURE  
C.G.P.A. : 9.629



2nd  
Rank

MAYURI PARDESHI  
C.G.P.A. : 9.343



3rd  
Rank

VISHAKHA BAGARAO  
C.G.P.A. : 8.857



3rd  
Rank

BHAGYASHREE TALEKAR  
C.G.P.A. : 8.857

**Result 100%**

➤ Total No. of Students :- 26 ➤ 1st Class with Distinction :- 19 ➤ 1st Class :- 07

# Congratulations

Third Year Students



*Akash Kamble*



*Prathmesh Kshirsagar*

For participation in certified workshop on  
**Earthquake Resistant Design Practices**, for UG students  
of Architecture, Held on online platform, in June 2022  
Under National information center of **Earthquake Engineering**,  
(NICEE) Indian Institute of Technology (IIT) Kanpur







## OUR SUPPORT AND RESOURCES

**HOME IS YOUR IDENTITY,  
BUILD IT WITH *UltraTech***

**UltraTech**  
CEMENT  
The Engineer's Choice  
Building Products Division

UltraTech  
WEATHER PRO  
HI-FLEX  
Waterproofing System

UltraTech  
SEALANT  
UltraTech  
SEALANT

**IDEA** जय बजरंग बलि तीर्थयात्रा कंपनी tour and Travels 9882560800

चंद्रकांत गंगाराम वाघ 9882560800

**जय बजरंग बलि तीर्थयात्रा कंपनी**  
**दुर्ग अँड ट्रव्हल्स**

शिमला, मनाली, धर्मशाळा, डलहौजी, कटरा, अमृतसर, कश्मीर, लेह, लद्दाख, स्पिती, चार धाम तीर्थयात्रा, राजस्थान टूर, ऑल इंडिया टूर

**HOTEL - Two star, Three star, Four star**  
**VEHICLE - Dzire, Etios, Innova, Tempo, Traveler, All Vehicle**

**मूळ गाव :- पिंपळवंडी, तालुका - जुन्नर, जिल्हा पुणे**

**मुख्य ऑफिस:-** सायबू निवास, फेस 3, बी सी एस, शिमला हिमाचल प्रदेश

**नमस्कार मित्रांनो** जय शिवराय मी चंद्रकांत वाघ मूळ गाव पिंपळवंडी तालुका जुन्नर जिल्हा पुणे गेली 17 वर्ष इथली शिमला येथे राहतो शिमला कुल्लू मनाली फिरायला आलात तर मला नक्की फोन करा मी आपली चांगली व्यवस्था करून देईल हॉटेल गाडी माझा नंबर 9882560800 चंद्रकांत वाघ आपला माणूस आपल्यासाठी...

**चंद्रकांत गंगाराम वाघ**

शिमला, मनाली, धर्मशाळा, डलहौजी, कटरा, अमृतसर, कश्मीर, लेह लद्दाख, स्पिती, चार धाम तीर्थयात्रा, राजस्थान, केरळ, गोवा संपूर्ण भारत टूर

Saibu niwas, Phase 3, Bcs, shimla himachal pradesh 171009

9882560800





**SPORTS GROUND**



**ARCHERY TRAINING**



**SWIMMING POOL**



**INDOOR GAMES**



**ARCHARY GROUND**

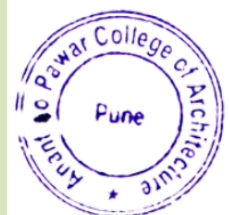


**GYMNASIUM**



**AMPLE PARKING FACILITY, WITH  
SECURITY**

## **AMENITIES**





# COURSES OFFERED BY OUR COLLEGE



अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषदेचे  
**अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर**  
शाहू महाविद्यालय कॅम्पस, पर्वती, पुणे - ०९ Website : [www.apcoapune.org](http://www.apcoapune.org)  
कौन्सिल ऑफ आर्किटेक्चर, नवी दिल्ली व सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ मान्यताप्राप्त



नाटा  
तिसरी परिक्षा  
१ जुलै २३

## प्रवेश सुरू

DTE College Code - 6837

### आर्किटेक्चर (B.Arch.)

प्रवेश क्षमता : ८०

#### ५ वर्षांचा डिग्री कोर्स

पात्रता

१२ वी (विज्ञान) ४५%, भौतिकशास्त्र, रसायनशास्त्र, गणित  
विषयांसह (PCM) उत्तीर्ण (मागासवर्गीयांसाठी ४०%)

किंवा

डिप्लोमा (१०+३) गणित विषयांसह ४५% उत्तीर्ण आणि  
(मागासवर्गीयांसाठी ४०%)

आणि

नाटा प्रवेश परिक्षा उत्तीर्ण / JEE परिक्षा उत्तीर्ण

### व्यावसायिक कोर्सेस (B.Voc)

प्रवेश क्षमता : ५० प्रत्येकी

#### ३ वर्षांचा डिग्री कोर्स

१. इंटीरिअर डिझाईन (Interior Design)

२. फूड प्रोसेसिंग अँड क्वालिटी कंट्रोल  
(Food Processing & Quality Control)

पात्रता

१२वी आर्ट्स/कॉमर्स / सायन्स/परिक्षा उत्तीर्ण

किंवा

शासन मान्यताप्राप्त (१०+२) समकक्ष परिक्षा उत्तीर्ण

### डिप्लोमा इन आर्किटेक्चर (डी. आर्च)

३ वर्षांचा डिप्लोमा कोर्स प्रवेश क्षमता : ४०

पात्रता : १० वी पास गणित विषयासह किंवा

आयटीआय पास गणित विषयासह किंवा समकक्ष

### अॅनिमेशन फिल्म मेकिंग

६ महिन्यांचा सर्टिफिकेट कोर्स

प्रवेश क्षमता : ४०

विशेष प्राविण्य मिळविलेल्या पात्र विद्यार्थ्यांना अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषदेकडून फी सवलत

संपर्क : ऑफिस : ०२० - २४२१९०१ ९८५०१५०९९९, ९८२२०४०२४६, ७७५७८१५४८६, ८६६९०७४४२५

**डॉ. राजेंद्र कोळी**

प्राचार्य

**मा.सौ. प्रमिला गायकवाड**

सरचिटणीस, अ.भा.म.शि. परिषद

#### DOCUMENTS REQUIRED

##### A - GENERAL CATEGORY CANDIDATES

- ♦ SSC Mark Sheet & Passing Certificates
- ♦ HSC (10+2) Mark Sheet & Passing Certificates
- ♦ Diploma (Final Year) Mark Sheet & Passing Certificates
- ♦ Leaving Certificate (L.C.)
- ♦ NATA / JEE Paper II Score Card
- ♦ Nationality Certificate & Domicile Certificate
- ♦ Copy Of Aadhar Card, PAN Card & Passport Size Colour Photograph

##### B - RESERVATION CATEGORY CANDIDATES

- ♦ Caste Certificate
- ♦ Caste Validity Certificate
- ♦ Non-Creamy Layer Certificate - Valid up to 31st March 2023.  
(VJ / DT, NT, OBC & SBC)

For more Details contact our **Facilitation Centre**,  
It will be open for All Days Including Saturday, Sunday & Holidays.  
**From 10 Am. To 6 Pm.**

Contact : 020-24219901, 9850150999, 9822040246

[www.apcoapune.org](http://www.apcoapune.org) [abmspcoa@rediffmail.com](mailto:abmspcoa@rediffmail.com)

## GIRLS & BOYS HOSTEL In College Campus

College  
Code:  
**6837**

### Girls Hostel



### Boys Hostel



#### CONTACT

+91- 99608 91792  
+91- 99704 99495

S.No.103, Shahu College Campus,  
Parvati, Pune - 411009

Follow us for more updates



Pune



24030745



वि.वि.म.नोंदणी क्रमांक :- PC207

**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 09/03/2024

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	: अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं. एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009				
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	: राजेन्द्र भंगारी कोळी				
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	: ईशवले शिल्पा आनंद				
गट	: ख				
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	: निर्भय कन्या अभियान				
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/क्रमावधी	: 1	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक		: 12/02/2024	
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे ठिकाण	: Anantrao Pawar college of Architecture seminar Hall				
सहभागी विद्यार्थी संख्या	: मुले	30	मुली	40	एकूण 70
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकाससाठी उपयोगिता	: उत्कृष्ट	चांगली	वरी	वाईट	
	20	50	0	0	
सदर उपक्रमाना क्रमावधी पुरेसा होता काय ?	: होय	1	नाही	0	
सदर उपक्रमाना नियोजन सुयोग्य होते काय?	: होय	1	नाही	0	



Stingawale

विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा



P. K. K.

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व शिक्षा  
प्राचार्य

अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर,  
पर्वती, पुणे-९



वि.वि.मं.नोंदणी क्रमांक :- PC207

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा सारांश अहवाल

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Ta: Pune (corporation Area) Dist: Pune
भा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	ईगवले शिल्पा आनंद

व. क्र.	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	वट	सहभागी विद्यार्थी संख्या	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेवर झालेला एकूण खर्च
1	निर्भय कन्या अभियान	व	70	12/02/2024	5500
2	FINE ART AND PAINTING , ART CRAFT WORKSHOP	व	50	23/12/2023	4500

Stingawale

विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा



P. K. K.

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व शिक्षा

प्राचार्य  
अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ ऑर्किटेक्चर  
पर्वती, पुणे-९





**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 16/03/2022

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009				
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी				
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	ईगवले शिल्पा आनंद				
गट	:	ब				
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	SELF DEFENCE TECHNIQUES workshop				
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	1	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक		:	26/02/2022
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे ठिकाण	:	Anantrao Pawar College of Architecture, Pune				
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	33	मुली	15	एकूण 48
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट		चांगली	बरी	वाईट
		30		10	8	0
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय		1	नाही	0
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय		1	नाही	0



विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा

Principal  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Pune-9




**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 16/03/2022

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	ईगवले शिल्पा आनंद					
गट	:	ब					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	Nirbhay Kanya					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	1	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक			:	25/02/2022
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे ठिकाण	:	Anantrao Pawar College of Architecture, Pune					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	33	मुली	15	एकूण	48
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट		चांगली		बरी	वाईट
		50		15		8	0
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय		1		नाही	0
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय		1		नाही	0



विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा

  
 प्राचार्य  
 स्वाक्षरी व शिक्षा  
 Anantrao Pawar College of  
 Architecture, Pune-9



**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 16/03/2022

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	ईगवले शिल्पा आनंद					
गट	:	ब					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	Fine Art Workshop					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	1	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक		:	23/02/2022	
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे ठिकाण	:	Anantrao Pawar College of Architecture, Pune					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	35	मुली	40	एकूण 75	
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट		चांगली		बरी	वाईट
		40		20		10	0
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय		1		नाही	0
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय		1		नाही	0



Expert Mr. Navnath Shirsagar explaining techniques to students

Prof. Sunilkumar Bhosale and Prof. Prashant Patil with the expert

विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा

Principal  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Panyati, Pune-9  
प्राचार्य  
स्वाक्षरी व शिक्षा





**AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD'S  
ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE, PARVATI, PUNE**

S. No.103, Shahu College Road, Parvati, Pune - 411009

Tel.: 020-24218901/8959 Tele Fax : 020-24213929

Web.: <http://www.apcoapune.com>

Email : [abmbspcoa@rediffmail.com](mailto:abmbspcoa@rediffmail.com)

Approved by Council of Architecture, New Delhi & Govt. of Maharashtra, Affiliated to University of Pune  
University of Pune Identification No.: PU/PN/Arch/445/2014 DTE CODE : 6837

Date : 22.3.2022

प्रति,  
मा. संचालक,  
विद्यार्थी विकास मंडळ,  
मावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

वि.वि.सं./मोवणी क्रमांक :- PC207

विषय : विद्यार्थी विकास मंडळाच्या २०२१-२०२२ मधील योजनांचे देय अनुदान.

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयात / परिसंस्थेत २०२१-२०२२ मध्ये राबविण्या मेलेल्या मावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, विद्यार्थी विकास मंडळाच्या विविध योजना / उपक्रमांचे विनिमय तथा अनुदान विवरण पुढीलप्रमाणे आहे.

महाविद्यालयाचे नाव	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकले तीन शाहू कॉलेज रोड परवती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009		
महाविद्यालयाचे खाते क्र व खाते पुस्तकावरील नाव	६०२४१९८०८४८, ABMSPS ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE	आयएफएस कोड:	MAHB0000321
विद्यार्थी कल्याण अधिकारी खाते क्र. व खाते पुस्तकावरील नाव	०१५३१०११००००५००, Shilpa Anand Ingawale	आयएफएस कोड:	BKID0000513

अ. क्र.	योजना / उपक्रम	मान्य अनुदान	प्रथम हप्ता	प्रत्यक्ष झालेला खर्च	विद्यार्थी कल्याण अधिकारी यांचा / स्वाक्षरी
१	कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना	७५०००	०	२०७६४	<i>SAH</i>
२	निर्भय कन्या अभियान	५०००	०	५६००	<i>SAH</i>
३	मावित्री महोत्सव अहवाल	२०००	०	२०६०	<i>SAH</i>
४	workshop on "Self defence techniques". Under other Proposal	३०००	०	४८००	<i>SAH</i>
५	workshop on Awareness about Indian Constitution under other Proposal	२०००	०	३२००	<i>SAH</i>
६	Workshop on Entrepreneur under other Proposal	३०००	०	३८००	<i>SAH</i>
७	Workshop on FINE ARTS under other Proposal	३०००	०	३६००	<i>SAH</i>
८	0	०	०	०	M.A.
९	विद्यार्थी विकास अधिकारी यांचे मानधन	६०००	०	६०००	<i>SAH</i>
	एकूण रक्कम	९९०००	०	५००२४	<i>SAH</i>

*Ingawale*  
स्वाक्षरी,  
विद्यार्थी कल्याण अधिकारी

(ईगवले शिल्पा आनंद)

९४२२०००

**विद्यार्थी विकास अधिकारी**  
**अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर**  
**परवती, पुणे-९**



*Principal*  
स्वाक्षरी,

प्राचार्य / संचालक  
(राजेन्द्र भंगारी कोठी)

९४२२०४८३८९

**Principal**  
**Anant Rao Pawar College of**  
**Architecture, Parvati, Pune-9**



**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 16/03/2022

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	ईगवले शिल्पा आनंद					
गट	:	ब					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	Entrepreneur workshop					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	1	योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे दिनांक		:	09/03/2022	
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे ठिकाण	:	Anantrao Pawar College of Architecture, Pune					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	38	मुली	35	एकूण 73	
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट		चांगली		बरी	वाईट
		50		15		8	0
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय		1		नाही	0
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय		1		नाही	0



विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा

Principal  
Anantrao Pawar College of  
Architecture, Pune-9



## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

(पूर्वीचे पुणे विद्यापीठ)

## विद्यार्थी विकास मंडळ

गणेशखिंड, पुणे - ४११ ००७

डॉ. प्रभाकर देसाई

एम्.ए., पीएच.डी.

संचालक

संदर्भ क्र.-वि.वि.मं. २०१८-१९/५०९

दिनांक : २६ Oct २०१८

प्रति ,  
 मा.प्राचार्य,  
 अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार  
 कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू  
 कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका  
 हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009

विषय : 'निर्भय कन्या अभियान' योजना मान्यता.

महोदय/महोदया,

आपल्या प्रस्तावास अनुसरून शैक्षणिक वर्ष २०१८-२०१९ या वर्षासाठी 'निर्भय कन्या अभियान' योजना राबवण्याबाबत विद्यार्थी विकास मंडळ विभागास आपण पाठविलेला प्रस्ताव मान्य करण्यात आलेला आहे.

शैक्षणिक वर्ष २०१८-२०१९ करिता विशेष बाब म्हणून 'निर्भय कन्या अभियान' योजना पूर्वीप्रमाणे गटनिहाय न राबविता स्वतंत्रपणे आपल्या महाविद्यालयात राबवावी. आपल्या महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांनीना या योजनेत सहभागी करावे. सदर योजनेसंबंधी संपूर्ण माहिती दिनांक ०१/१०/२०१८ रोजी संदर्भ क्र.वि.वि.म.२०१८-१९/४४०, पत्रासोबत जोडली आहे.

सदर अभियानात स्वसंरक्षणासह, विद्यार्थ्यांनीना बौद्धिक, शारीरिक, मानसिक, भावनिक इत्यादी स्तरावर सक्षम बनविण्यासाठी चालू शैक्षणिक वर्षात किमान ३ उपक्रमांचे आयोजन करणे आवश्यक राहिल. सदर योजना राबविण्यासाठी सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळाकडून रु. १५,०००/- (रु. पंधरा हजार फक्त) अर्थसाहाय्य मिळेल, त्यातून खालीलप्रमाणे खर्चास मान्यता देण्यात येईल, याची नोंद घ्यावी. कळावे, ही विनंती.

एका उपक्रमाकरिता खालीलप्रमाणे खर्च

- |                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| १. आयोजन खर्च                      | : रु. २५०० |
| २. तज्ञ व्यक्ती मानधन व प्रवासखर्च | : रु. २५०० |

---

एकूण खर्च	: ५०००
-----------	--------

---

आपला,

संचालक,  
 विद्यार्थी विकास मंडळ





Pc207

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

(पूर्वीचे पुणे विद्यापीठ)

विद्यार्थी विकास मंडळ

गणेशखिंड, पुणे - ४११ ००७

डॉ. प्रभाकर देसाई

एम्.ए., पीएच्.डी.

संचालक

कार्यालय : ०२०-२५६०११६०

Website : <http://www.unipune.ac.in/bsw> Email : [bsd@unipune.ac.in](mailto:bsd@unipune.ac.in), [bsd@pun.unipune.ac.in](mailto:bsd@pun.unipune.ac.in)



# CERTIFICATE

THIS IS TO CERTIFY THAT

HAS ATTENDED

**“TEAKWONDO TRAINING WORKSHOP”**

UNDER

**“NIRBHAY KANYA ABHIYAN”**

held on 12<sup>th</sup> January 2019

Jointly Organized by

**AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD'S**

**ANANTRAO PAWAR COLLEGE OF ARCHITECTURE,  
PARVATI, PUNE**

&

**SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY,  
GANESHKHIND, PUNE**

Prof. Archana Ladkat  
Student Development Officer  
APCOA , Pune

Dr. Rajendra B. Koli  
Principal  
APCOA , Pune



## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ

शैक्षणिक वर्ष 2018-2019 मध्ये विद्यार्थी विकास मंडळामार्फत महाविद्यालयात / संस्थेत राबविण्यात आलेल्या विविध योजना / शैक्षणिक उपक्रम ,कार्यशाळा यामध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांची माहिती खालील तक्त्यात पाठवीत आहोत.

महाविद्यालय / संस्था नाव व पत्ता	:	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune, Pincode: 411009		
महाविद्यालयाचा ई-मेल	:	abmspcoa@rediffmail.com	विद्यार्थी विकास अधिकारी ई-मेल	amore170@gmail.com
महाविद्यालय अनुदानाचा प्रकार	:	विनाअनुदानित		
प्राचार्य नियुक्ती	:	कायमस्वरूपी		

### कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना

		प्रवर्ग								
मुले	मुली	खुला	अनुसूचित जाती (SC)	अनुसूचित जमाती (ST)	भटक्या व विमुक्त जाती (VJNT)	विशेष मागासवर्ग (SBC)	अल्पसंख्यांक (Minority)	निराधार	विशेष विद्यार्थी (अंध ,अपंग शारीरिकदृष्ट्या विकलांग)	योजनेत सहभागी एकूण विद्यार्थी
6	5	10	1	0	0	0	0	0	0	11

योजना / उपक्रमाचे नाव	आयोजक महाविद्यालय / संस्था सहभागी		इतर महाविद्यालय / संस्था सहभागी		इतर महाविद्यालयाचे नाव	सहभागी एकूण विद्यार्थी		एकूण विद्यार्थी
	मुले	मुली	मुले	मुली		मुले	मुली	
विशेष मार्गदर्शन योजना	NA	NA	NA	NA	-	NA	NA	NA
विद्यार्थी व्यक्तिमत्व विकास योजना	NA	NA	NA	NA	-	NA	NA	NA
निर्भय कन्या अभियान	NA	152	NA	NA	-	NA	152	152
आप्पती व्यवस्थापन प्रशिक्षण	29	43	13	5	shri shahu mandir mahavidyala, , parvarti , pune-09	42	48	90






वि.वि.मं.नोंदणी क्रमांक : Pc207

## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ

इतर शैक्षणिक उपक्रम / योजनेत सहभागी विद्यार्थी माहिती

उपक्रम / योजना नाव	गट	आयोजक महाविद्यालय /संस्था सहभागी		इतर महाविद्यालय /संस्था सहभागी		इतर महाविद्यालया चे नाव	सहभागी एकूण विद्यार्थी		एकूण विद्यार्थी
		मुले	मुली	मुले	मुली		मुले	मुली	
swachh bharat abhiyan	क	15	30	0	0	00	15	30	45
swachh bharat abhiyan	क	15	30	0	0	00	15	30	45

स्वाक्षरी ,  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

  
Principal  
Anantao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9  
स्वाक्षरी ,  
प्राचार्य /संचालक

टिप:प्रस्ताव मुद्रण केल्यानंतर महाविद्यालयाच्या प्राचार्याची स्वाक्षरी करून अपलोड करणे आवश्यक आहे.



## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ

### विद्यार्थी विकास अधिकारी व्यक्तिगत खर्चाची परिपूर्ती (Pocket Allowance) अर्ज

प्रती,  
मा.संचालक,  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे - ४११ ००७  
महोदय,

दिनांक :- 18 Mar 2019

महाविद्यालयाचे नाव	:	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009		
विद्यार्थी विकास अधिकार्याचे नाव	:	लडकत अर्चना निलेश		
तालुका	:	PUNE (Corporation Area)	जिल्हा	: PUNE

शैक्षणिक वर्ष पासून	: 2018	शैक्षणिक वर्षा पर्यंत	: 2020	वर्ष	: 3
---------------------	--------	-----------------------	--------	------	-----

'अ' गट	'ब' गट	'क' गट	'ड' गट
<p>रॅगिंग विद्यार्थी कल्याण निधी परिपत्रकांची कार्यवाही व अहवाल marathi bhashya swardhan marathi bhashya gaurav din, vachan prerna din, national unity, tree plantation, viklang facility, gender Champhen नियतकालिक स्पर्धा नियतकालिकाचे नाव abhedya</p>	<p>निर्भय कन्या अभियान आपती व्यवस्थापन प्रशिक्षण</p>	<p>स्वच्छ समर्थ भारत अभियान</p>	<p>कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा आणि शिका योजना</p>

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, विद्यार्थी विकास मंडळानी दिलेल्या मान्यतेनुसार महाविद्यालय/संस्थेकडून पुढीलप्रमाणे योजना राबविण्यात आल्या आहेत. त्यासाठी व्यक्तिगत खर्चाची परिपूर्ती ( Pocket Allowance ) म्हणून रुपये **6000** /- इतके अदा करावे , ही विनंती.



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ

विद्यार्थी विकास अधिकारी  
स्वाक्षरी

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व शिक्का

मा.संचालक,  
विद्यार्थी विकास मंडळ, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ.

Name of SWO	:	लडकत अर्चना निलेश
Mobile No of SWO	:	9503128935
Email_ID of SWO	:	amore170@gmail.com

खाली दिलेले कागदपत्र जोडणे आवश्यक आहे , जोडलेले असेल तर टिक करा.

- ☐ विद्यार्थी कल्याण अधिकारी मान्यतापत्राची छायांकित प्रत
- ☐ वरीलप्रमाणे राबविलेल्या योजना मान्यतापत्राची / संबंधित कार्यवाही अहवाल / कागदपत्रांची छायांकित प्रत





**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 13/03/2019

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	लडकत अर्चना निलेश					
गट	:	ब					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	निर्भया कन्या अभियान					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	152					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	0	मुली	152	एकूण	152
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट	चांगली	बरी	वाईट		
		94	43	13	2		
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय	112	नाही	40		
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय	134	नाही	18		



विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा

Principal  
Anantao Pawar College of  
Architecture, Pune-9

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व शिक्षा



**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ**  
**विद्यार्थी विकास मंडळ**  
**महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 13/03/2019

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	लडकत अर्चना निलेश					
गट	:	ब					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	आपत्ती व्यवस्थापन कार्यशाळा					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	2					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	29	मुली	43	एकूण	72
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट	चांगली	बरी	वाईट		
		48	17	10	0		
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय	59	नाही	16		
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय	61	नाही	14		



**Principal**  
 Anant Rao Pawar College of  
 Architecture, Parvati, Pune-9

विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
 स्वाक्षरी व शिक्षा

प्राचार्य  
 स्वाक्षरी व शिक्षा



242



वि.वि.मं.नोंदणी क्रमांक :- Pc207

**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ**

**कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना लेखापरीक्षण अर्ज- 2018-2019**

1.	महाविद्यालय नाव व पत्ता	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे
	महाविद्यालय अनुदानाचा प्रकार	विना-अनुदानीत
2.	विद्यार्थी विकास अधिकाऱ्यांचे नाव	लडकत अर्चना निलेश
3.	महाविद्यालयांची विद्यार्थी संख्या	164
4.	'कमवा व शिका' योजनेत सहभागी विद्यार्थी संख्या (प्रवर्ग निहाय माहिती ऑनलाईन पद्धतीने भरावी) 'कमवा व शिका' योजना मान्यता पत्र (सत्यप्रत सोबत जोडावी)	मुले : 6 मुली : 5 एकूण : 11
5.	शैक्षणिक वर्ष 2017-2018 मध्ये उन्हाळ्याच्या सुट्टीत (माहे मार्च, एप्रिल व मे 2018 ह्या तीन महिन्यात) (राबविली असल्यास) सदर योजनेवर महाविद्यालयाकडून झालेला एकूण खर्च (राबविली नसल्यास शून्य '०' नमूद करावा.)	0
6.	शैक्षणिक वर्ष 2018-2019 मध्ये सदर योजनेवर महाविद्यालयाकडून झालेला एकूण खर्च	79020
7.	अ.क्र. ५ व ६ दोन्हीची एकत्रित रक्कम (अ.क्र. ५ + ६)	79020
8.	वरील क्र. ७ च्या ९०% रक्कम	71118
9.	विद्यार्थी संख्येनुसार पात्र उच्चतम मर्यादा	75000
10.	अ.क्र. ८ व ९ मधील किमान रक्कम	71118
11.	विद्यापीठाकडून देण्यात आलेला प्रथम हप्ता	29000
12.	अ.क्र. १० मधून प्रथम हप्ता वजा जाता शिल्लक रक्कम (अ.क्र. १० — ११)	42118
13.	लेखा परीक्षण शुल्क (२ लाखांपर्यंत रु. १०००/—, २ लाखांपासून ५ लाखांपर्यंत रु. १५००/— व ५ लाखांपुढे रु. २०००/—)	1000
14.	'कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका' योजनेअंतर्गत एकूण देय रक्कम (अ.क्र. १२ + १३)	43118

Principal  
Anant Rao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9

प्राचार्य

स्वाक्षरी व मोहोर

विद्यार्थी विकास अधिकारी  
(S.D.O)  
स्वाक्षरी

महाविद्यालयाची  
मोहोर





**सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी विकास मंडळ  
महाविद्यालयाचा संक्षिप्त अहवाल**

दिनांक : 13/03/2019

आयोजक महाविद्यालय/संस्थेचे नाव	:	अखिल भारतीय मराठा शिक्षण परिषद अनंतराव पवार कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर पत्ता: सर्व्हे नं एकशे तीन शाहू कॉलेज रोड पर्वती पुणे ता.: पुणे (महानगर पालिका हद्द) जि: पुणे पिनकोड: 411009					
मा. प्राचार्य/संचालक नाव	:	राजेन्द्र भंगारी कोळी					
विद्यार्थी विकास अधिकारी नाव	:	लडकत अर्चना निलेश					
गट	:	ड					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/नाव	:	कमवा व शिका योजना					
योजना/उपक्रम/कार्यशाळेचे/कालावधी	:	240					
सहभागी विद्यार्थी संख्या	:	मुले	6	मुली	5	एकूण	11
सदर उपक्रमाची विद्यार्थी विकासासाठी उपयोगिता	:	उत्कृष्ट	चांगली	बरी	वाईट		
		3	4	3	1		
सदर उपक्रमाला कालावधी पुरेसा होता काय ?	:	होय	3	नाही	8		
सदर उपक्रमाला नियोजन सुयोग्य होते काय?	:	होय	7	नाही	4		



**Principal**  
Anantao Pawar College of  
Architecture, Parvati Pune-9

विद्यार्थी विकास अधिकारी,  
स्वाक्षरी व शिक्षा

प्राचार्य  
स्वाक्षरी व शिक्षा



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

Academic Year - 2019-2020 (Semester1)

Proforma for monitoring the directions of Hon'ble Supreme Court of India on measures against Ragging in educational institutions

Sr.No	Name of Institute / College	AKHIL BHARATIYA MARATHA SHIKSHAN PARISHAD Anantrao Pawar College Of Architecture Addr: SR No 103 Shau College Campus Parvati Pune 09 Tal: Pune (corporation Area) Dist: Pune Pincode: 411009
	Principal Name	Rajendra Bhangari Koli
1	Whether Anti ragging Squads were Constituted ?	Yes
2	Whether Anti ragging Committees were Constituted ?	Yes
3	Whether prospectus mention possible actions against Ragging ?	Yes-0
4	Whether names,telephone nos. of authorities to be contacted have been publicized / made available to Freshers?	Yes-38
5	Whether students are allowed free access to phone (cell & Landline) in hostel(s) for timely reporting?	Yes-7pm
6	Whether Seniors counseled?	Yes
7	Whether Freshers counseled?	Yes-38
8	Whether orientation courses for freshers counseled?	Yes-1
9	Anti Ragging Squads -	
	9 (a) Date of Formation	02/06/2016
	9 (b) No.of Members	9
	9 (c) Names of Members	1.sushant shitole
	9 (d) No . of raids	2
	9 (e) Frequency of raids	6
	9 (f) Surprise raids	3
	9 (g) Others Measures taken by the squad	0
	9 (h) No.of cases detected	0
	9 (i) Action taken as follow up	0
10	Anti Ragging Committee -	
	10 (a) Date of Formation	30/08/2014
	10 (b) No.of Members	9
	10 (c) Names of Members	1.sushant shitole
	10 (d) No . of raids	2
	10 (e) Frequency of raids	6
	10 (f) Surprise raids	3



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
विद्यार्थी कल्याण मंडळ

UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

Academic Year - 2019-2020 (Semester1)

	10 (g) Others Measures taken by the squad	0
	10 (h) No.of cases detected	0
	10 (i) Action taken as follow up	0
11	Inquiry(ies) Conducted ?	0
12	Panishment meted out ?	
	12 (a) Suspension	No
	12 (b) Rustication	No
	12 (c) Expulsion	No
13	No. of F.I.R.(s) lodged by institution with details	0
14	As per UGC norms online undertaking forms submitted from students,Mention students count	Yes-164

Principal  
Anantao Pawar College of  
Architecture, Parvati, Pune-9  
Signature and Stamp  
Principal/Director